



Fundación Educativa
Doctrina Cristiana

Colegio Divino Corazón

PROGRAMACIONES

3º DE EI

DIVINO CORAZÓN

FUNDACIÓN EDUCATIVA DOCTRINA CRISTIANA

MADRID

CURSO 2020-21

PROGRAMACIONES
TERCERO DE EDUCACIÓN INFANTIL

ÍNDICE

ÍNDICE2

1.- PROGRAMACIÓN DE 3º DE ED. INFANTIL.....3

2.- PROGRAMACIÓN DE RELIGIÓN DE 3º DE ED. INFANTIL 64

3.- PROGRAMACIÓN DE INGLÉS DE 3º DE ED. INFANTIL 93

PROGRAMACIONES
TERCERO DE EDUCACIÓN INFANTIL

PROGRAMACIÓN
3º DE EI
DIVINO CORAZÓN
FUNDACIÓN EDUCATIVA DOCTRINA CRISTIANA
MADRID
CURSO 2020-21

PROGRAMACIONES
TERCERO DE EDUCACIÓN INFANTIL

ÍNDICE

- ÍNDICE 4
- 1.- OBJETIVOS GENERALES DE ÁREA 5
- 2.- OBJETIVOS DEL ÁREA DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA 9
- 3.- ASPECTOS INDISPENSABLES DE LA PROGRAMACIÓN 19
 - 3.1.- METODOLOGÍA Y RECURSOS 19
 - 3.2.- EVALUACIÓN 22
 - 3.3.- ORGANIZACIÓN ESPACIO-TEMPORAL 23
 - 3.4.- PROPUESTAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD 26
 - 3.5.- ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS 27
 - 3.6.- EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA 28
- 4.- PLAN DE TRABAJO 29
- 5.- DESARROLLO DE LOS PROYECTOS 30
 - 5.1.- PROYECTO 1. EL CUERPO. HIGIENE 30
 - 5.2.- PROYECTO 2. LAS CONSTELACIONES 39
 - 5.3.- PROYECTO 3. EL AGUA 50
- 6.- ADAPTACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN A LOS DIFERENTES ESCENARIOS COVID ... 62

1. OBJETIVOS GENERALES DE ÁREA

ÁREA DE CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONA

En relación con el área, la intervención educativa tendrá como objetivo el desarrollo de las siguientes capacidades:

1. Formarse una imagen ajustada y positiva de sí mismo, a través de la interacción con los otros y de la identificación gradual de las propias características, posibilidades y limitaciones, desarrollando sentimientos de autoestima y autonomía personal.
2. Reconocer, identificar y representar las partes fundamentales de su cuerpo y algunas de sus funciones, descubriendo las posibilidades de acción y de expresión y coordinando y controlando cada vez con mayor precisión gestos y movimientos.
3. Identificar los propios sentimientos, emociones, necesidades o preferencias, y ser capaces de denominarlos, expresarlos y comunicarlos a los demás, identificando y respetando, también, los de los otros.
4. Realizar, de manera cada vez más autónoma, actividades habituales, aumentando el sentimiento de confianza en sí mismo y la capacidad de iniciativa y desarrollando estrategias para satisfacer sus necesidades básicas.
5. Desarrollar hábitos de respeto, ayuda y colaboración, evitando actitudes de discriminación en función de cualquier rasgo diferenciador y comportamientos de sumisión o dominio.
6. Desarrollar habilidades para afrontar situaciones de conflicto.
7. Progresar en la adquisición de hábitos y actitudes relacionados con la seguridad, la higiene, el aseo y el fortalecimiento de la salud, apreciando y disfrutando de las situaciones cotidianas de equilibrio y bienestar emocional.
8. Tomar la iniciativa en la realización de tareas y en la proposición de juegos y actividades.

PROGRAMACIONES
TERCERO DE EDUCACIÓN INFANTIL

ÁREA DEL CONOCIMIENTO DEL ENTORNO

1. Observar y explorar de forma activa su entorno generando interpretaciones sobre algunas situaciones y hechos significativos y mostrando interés por su conocimiento.
2. Conocer y valorar los componentes básicos del medio natural y algunas de sus relaciones, cambios y transformaciones, desarrollando actitudes de cuidado, respeto y responsabilidad en su conservación.
3. Adquirir nociones de geografía a través del paisaje.
4. Conocer los roles y responsabilidades de los miembros más significativos de sus grupos sociales de referencia.
5. Relacionarse con los demás, de forma cada vez más equilibrada y satisfactoria, interiorizando progresivamente las pautas de comportamiento social y ajustando su conducta a ellas.
6. Conocer las fiestas y celebraciones de su entorno como fruto de la costumbre y la tradición.
7. Conocer y aceptar las normas que hacen posible la vida en grupo y algunas de las formas más habituales de organización social.
8. Iniciarse en las habilidades matemáticas, manipulando funcionalmente elementos y colecciones, identificando sus atributos y cualidades y estableciendo relaciones de agrupamientos, clasificación, orden y cuantificación.
9. Utilizar los cuantificadores básicos. Conocer los cardinales y ordinales.
10. Conocer, utilizar y escribir la serie numérica para contar elementos.
11. Iniciarse en las operaciones matemáticas básicas de adición y sustracción.
12. Realizar seriaciones con objetos y números.
13. Iniciarse en la estimación, comparación y medida de diferentes magnitudes. Distinguir y usar unidades de medidas naturales y convencionales. Utilizar instrumentos de medida.
14. Iniciarse en la estimación y medida del tiempo. Conocer y usar los diferentes instrumentos de medida del tiempo.
15. Conocer, identificar y nombrar formas planas y cuerpos geométricos.
16. Orientar y situar en el espacio las formas, los objetos y a uno mismo. Utilizar las nociones espaciales básicas.

PROGRAMACIONES
TERCERO DE EDUCACIÓN INFANTIL

17. Ampliar la curiosidad y el afán por aprender, adquirir fundamentos de pensamiento y ampliar el campo de conocimiento para comprender mejor el mundo que le rodea.

ÁREA DE COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN

1. Utilizar la lengua como instrumento de aprendizaje, de representación, de comunicación, de disfrute y de expresión de ideas y sentimientos.
2. Valorar y utilizar la lengua oral como un medio de relación con los demás y de regulación de la convivencia.
3. Expresar con corrección emociones, sentimientos, deseos e ideas mediante la lengua oral y a través de otros lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a la intención y a la situación.
4. Comprender las intenciones y mensajes de otros niños y adultos, adoptando una actitud positiva hacia la lengua, tanto propia como extranjera.
5. Conocer y utilizar las distintas normas que rigen las conversaciones.
6. Comprender, reproducir y recrear algunos textos literarios y de tradición cultural mostrando actitudes de valoración, disfrute e interés hacia ellos.
7. Iniciarse en los usos sociales de la lectura y de la escritura explorando su funcionamiento y valorándolas como instrumento de comunicación, información y disfrute.
8. Leer y escribir palabras y oraciones sencillas.
9. Escuchar atentamente la lectura o exposición de textos sencillos para comprender la información y ampliar el vocabulario.
10. Escuchar, preguntar, pedir explicaciones y aclaraciones, y aceptar las orientaciones dadas por el profesor.
11. Iniciarse en la participación de diferentes situaciones de comunicación, respetando sentimientos, ideas y opiniones, y adoptando las reglas básicas de la comunicación.
12. Representar, por medio de la expresión corporal, cuentos sencillos.

PROGRAMACIONES
TERCERO DE EDUCACIÓN INFANTIL

13. Acercarse al conocimiento de obras artísticas expresadas en los lenguajes plástico, musical y corporal y realizar actividades de representación y expresión artística para comunicar vivencias y emociones, mediante el empleo de diversas técnicas.
14. Conocer las técnicas básicas de expresión plástica.
15. Reconocer los colores primarios y su mezcla.
16. Cantar, escuchar, bailar e interpretar.
17. Aprender canciones, bailes y danzas.
18. Leer, interpretar y producir imágenes en situaciones de comunicación dirigidas o espontáneas.
19. Conocer algunas manifestaciones culturales de su entorno.
20. Iniciarse en el uso oral de una lengua extranjera para comunicarse en actividades dentro del aula, y mostrar interés y disfrute al participar en estos intercambios comunicativos.

2. OBJETIVOS DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA

CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL

Inteligencia emocional

- Reconocerse como persona diferenciada de los demás.
- Identificar sentimientos y emociones en sí mismo y en los otros.
- Controlar las emociones propias.
- Expresar sentimientos de cariño a través del lenguaje verbal y no verbal.
- Establecer relaciones afectivas y de comunicación con los demás.
- Favorecer el sentimiento de autoestima y competencia personal (puedo hacerlo).
- Realizar, de manera cada vez más autónoma, actividades habituales y tareas sencillas, aumentando así la autoconfianza y la capacidad de iniciativa.
- Reconocer y aceptar las propias limitaciones.
- Adecuar su comportamiento a las necesidades de los otros, desarrollando el respeto, la generosidad y la colaboración.
- Reconocer los gustos, preferencias e intereses propios.
- Respetar y valorar la aportación de los demás en las tareas de grupo.
- Adquirir actitudes de esfuerzo y perfección en el trabajo.
- Adquirir hábitos de escucha hacia sí mismo y hacia los demás.
- Aprender a desarrollar estrategias para superar dificultades.
- Desarrollar la capacidad de autoevaluación.
- Desarrollar estrategias de motivación para lograr resultados satisfactorios.

PROGRAMACIONES

TERCERO DE EDUCACIÓN INFANTIL

- Favorecer actitudes de respeto y valoración de las personas.
- Potenciar la actitud de colaboración y la capacidad de trabajar en equipo.
- Progresar en la adquisición de actitudes relacionadas con el bienestar emocional.
- Regular y controlar el comportamiento.
- Favorecer las relaciones sociales.
- Aprender a disfrutar en ambientes festivos.

El cuerpo

- Reconocer el crecimiento físico del cuerpo humano.
- Conocer su cuerpo descubriendo sus posibilidades perceptivas, motrices y expresivas.
- Progresar en el conocimiento y el control de las propias posibilidades en las actividades cotidianas.
- Descubrir y utilizar las propias posibilidades motrices en cuanto a equilibrios, desplazamientos, orientación espacial, saltos, giros.
- Descubrir las posibilidades perceptivas del cuerpo los sentidos: oído, gusto, tacto, olfato y vista
- Descubrir las posibilidades cognitivas del ser humano.
- Aproximarse al conocimiento y la función de los órganos vitales de nuestro cuerpo: los pulmones, el estómago y el corazón.

Hábitos

- Adquirir buenos hábitos de nutrición y salud para el cuidado del cuerpo.
- Adquirir hábitos relacionados con la higiene en la alimentación.
- Adquirir buenos hábitos para la prevención de enfermedades.
- Progresar en autonomía adquiriendo hábitos básicos de cuidado personal.
- Adquirir hábitos de autonomía en actividades cotidianas.
- Adquirir buenos hábitos relacionados con la seguridad en el hogar.

PROGRAMACIONES
TERCERO DE EDUCACIÓN INFANTIL

- Adquirir buenos hábitos relacionados con la seguridad y la organización en el colegio: respetar la fila, esperar el turno con tranquilidad, desplazarse en orden.
- Adquirir buenos hábitos de trabajo.
- Aceptar y cumplir las reglas del juego.
- Adquirir buenos hábitos relacionados con el cuidado del entorno.
- Favorecer hábitos de respeto y precaución frente a los seres vivos.
- Adquirir buenos hábitos relacionados con la limpieza y la seguridad del bosque y del campo. Prevención de incendios forestales. Aprender a reciclar.
- Adquirir buenos hábitos para favorecer la escucha, el diálogo y la interacción con los demás.
- Practicar actividades lúdicas y deportivas al aire libre.
- Adquirir hábitos elementales de seguridad en los viajes.
- Adquirir buenos hábitos relacionados con el buen comportamiento en funciones y espectáculos públicos.

Capacidades básicas

- Desarrollar capacidades cognitivas básicas necesarias para la adquisición de aprendizajes.

CONOCIMIENTO DEL ENTORNO

Medio natural

- Conocer los seres vivos: animales y plantas.
- Acercamiento gradual al conocimiento de los seres vivos: sus características, alguna de sus funciones.
- Conocer y valorar el entorno natural del bosque.
- Reconocer paisajes de nuestra geografía.
- Identificar paisajes y elementos naturales, como ríos, lagos, islas, costas, playas, mares, océanos.

PROGRAMACIONES
TERCERO DE EDUCACIÓN INFANTIL

- Iniciarse en el conocimiento de alguna de las principales características de animales propios de una granja: alimentación, nacimiento, crecimiento, cuidado...
- Conocer y valorar los fenómenos naturales que ocurren en las diferentes épocas del año (primavera, verano, otoño, invierno) y las transformaciones que se producen en el entorno natural.
- Conocer los elementos de la naturaleza, el mar, los ríos, los animales del mar y de los ríos (de agua dulce, de agua salada), los árboles frutales.
- Identificar animales y plantas propios de la primavera.
- Reconocer diferentes paisajes (paisaje lunar, el desierto...).
- Iniciarse en el conocimiento de las plantas. El crecimiento de una flor. El cuidado de la huerta.
- Diferenciar la materia inerte (piedras y rocas) de los seres vivos.
- Favorecer actitudes de respeto y cuidado del medio natural.
- Valorar la importancia del agua como recurso natural y vital para el hombre.

Medio social

- Conocer los primeros grupos sociales de pertenencia. El colegio: compañeros y profesores.
- Conocer los primeros grupos sociales de pertenencia: la familia, los vecinos.
- Valorar la familia como grupo social de pertenencia.
- Valorar la figura de los abuelos dentro de su grupo social de pertenencia.
- Favorecer el sentimiento de pertenencia al grupo social, las relaciones interpersonales y el proceso de socialización del niño.
- Favorecer la convivencia entre las personas a través del juego y la práctica deportiva.
- Aproximarse al conocimiento de las tecnologías.
- Conocer algunos rasgos culturales propios y participar en actividades de la Navidad, del Carnaval...
- Aproximarse al conocimiento de entornos: la vida en el bosque, pueblos y aldeas.

PROGRAMACIONES

TERCERO DE EDUCACIÓN INFANTIL

- Acercarse al conocimiento de entornos sociales: la vida en el mar.
- Descubrir las principales características de la vida en el campo, en una granja: trabajos y actividades en el campo.
- Valorar los cambios producidos con el paso del tiempo.
- Conocer y disfrutar de espacios lúdicos y deportivos al aire libre: parques y jardines.
- Reconocer oficios y profesiones relacionados con el cuidado y la vigilancia de parques, jardines y lugares de ocio: policía, jardinero, actor.
- Conocer la profesión y el trabajo de los músicos y de las personas que trabajan en el mundo del espectáculo.
- Reconocer y valorar trabajos y oficios propios de la estación de verano.
- Establecer relaciones de comparación con nuestro tiempo.
- Favorecer las relaciones interpersonales y el proceso de socialización utilizando el juego como mediación.
- Conocer los servicios que ofrece una localidad.
- Conocer medios de comunicación y retransmisión de noticias y acontecimientos.
- Conocer medios de transporte para el ocio.
- Conocer las características de alguno de los medios de transporte.
- Diferenciar los medios de transporte por su localización: tierra, mar, aire.
- Valorar los progresos de la humanidad en la conquista del espacio.

Medio físico

- Identificar y localizar espacios y elementos propios del colegio.
- Identificar y localizar espacios y objetos propios de una casa.
- Identificar lugares e instalaciones para el ocio y la diversión.
- Reconocer las características de una calle.
- Identificar la localidad en la que vive.
- Identificar lugares e instalaciones para la práctica de deportes y juegos.

PROGRAMACIONES
TERCERO DE EDUCACIÓN INFANTIL

- Identificar los castillos como construcciones características de la época medieval.
- Aproximarse al conocimiento de las pirámides: construcción.
- Reconocer las estaciones espaciales.
- Observar y explorar los elementos del medio físico:
- Los colores rojos, amarillo, azul, verde, naranja, marrón, rosa, morado, blanco, negro, gris, dorado, plateado.
- Las tonalidades clara y oscura de los colores verde, azul.
- El círculo, el cuadrado, el triángulo, el rectángulo, el óvalo, el rombo, la esfera, el cubo, el cilindro
- La localización de esquinas y lados.
- Las situaciones: dentro-fuera, arriba-abajo, delante-detrás, primero-último, alrededor, el centro, en medio de, entre, cerca-lejos, más cerca-más lejos, abierto-cerrado, a un lado, a otro lado, al lado de, juntos, separados, encima-debajo, de frente, de espaldas, de lado, izquierda-derecha.
- Las acciones: salir-entrar, sacar-meter, subir-bajar, abrir-cerrar, juntar, unir, separar, alejar, colocar, ordenar.
- Las cualidades: blando-duro, dulce-salado, largo-corto, seco-mojado, liso-rugoso-arrugado, frío-caliente, dulce-salado-ácido.
- La medida de objetos y materias: grande-mediano-pequeño, alto-bajo, más alto-más bajo, gordo-delgado, ancho-estrecho.
- La medida de capacidad lleno-vacío, casi lleno, casi vacío.
- La estimación de distancia: cerca-lejos, cercano-lejano.
- Las nociones topológicas básicas: exterior-interior.
- La comparación de alturas.
- La estimación de pesos: objetos pesados y ligeros.
- Las balanzas como instrumentos de medida de pesos.
- Iniciación en las habilidades matemáticas.
- Manipulación funcional de colecciones de un solo elemento, de muchos y de pocos elementos.

PROGRAMACIONES
TERCERO DE EDUCACIÓN INFANTIL

- Cuantificadores: todos-ninguno, números del 0 al 10.
- Medida del tiempo: rápido-lento, antes-ahora-después, mucho rato-poco rato, día-noche, ayer-hoy-mañana, por la mañana-por la tarde-por la noche, presente-futuro, meses, semanas y días.
- La observación de instrumentos de medida del tiempo: el reloj.
- La serie numérica.
- Colecciones con diferente cantidad de elementos: más, menos, igual; tantos como, más que, menos que; igual, diferente cantidad, el doble.
- La numeración ordinal: del 1.º al 9.º.
- Operaciones matemáticas: composición y descomposición de números, sumas y restas.
- La simetría y los elementos simétricos.
- Iniciación a la ciencia mediante la observación y realización de experimentos sencillos:
 - Los elementos que flotan y los que se hunden.
 - Actuación sobre los elementos del medio físico, investigar y explorar: ¿cómo suenan?
 - La transformación de elementos
 - El crecimiento de una semilla.
 - La obtención de colores con elementos naturales.
 - Las posibilidades sonoras de un instrumento.
 - La elasticidad de algunos objetos.
 - La actuación del sol en la producción de sombras.
 - El desplazamiento de objetos en diferentes superficies.
- Iniciación en estrategias para construir y apilar buscando la estabilidad.
- La fuerza y los efectos del viento.

PROGRAMACIONES
TERCERO DE EDUCACIÓN INFANTIL

- El descubrimiento de los olores.
- La propiedad de disolución de algunas sustancias.
- La distinta sonoridad de objetos dependiendo de su capacidad para contener líquidos.
- El volumen que ocupa un líquido en diferentes contenedores.
- La mezcla de colores.
- Exploración de las características del imán.

LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN

Lenguaje verbal

- Utilizar la lengua oral en usos y formas cada vez más convencionales y complejas.
- Desarrollar el lenguaje verbal expresando oralmente aquello que ven.
- Identificar fórmulas de saludo.
- Utilizar adecuadamente las normas que rigen el intercambio lingüístico, respetando el turno de palabra, escuchando con atención y respeto.
- Iniciarse en el conocimiento de algunas de las propiedades del texto escrito y de sus características convencionales.
- Acercarse a la literatura infantil, a partir de textos comprensibles y accesibles, y disfrutar en este acercamiento.
- Descubrir el uso del texto escrito como forma de representar sonidos onomatopéyicos.
- Descubrir la intención comunicativa e informativa de señales o carteles con pictogramas.
- Acercarse al texto escrito mediante el reconocimiento de palabras en un contexto significativo.
- Acercarse al conocimiento del texto escrito: la frase.
- Iniciarse en el conocimiento del texto escrito diferenciando palabras largas y cortas.
- Interpretación de carteles y anuncios.

PROGRAMACIONES

TERCERO DE EDUCACIÓN INFANTIL

- Reconocer medios y técnicas para la retransmisión de noticias y la realización de entrevistas.
- Manipular diferentes tipos de textos: periódicos, revistas, folletos, etiquetas.
- Desarrollar la competencia lectora.
- Iniciarse en el conocimiento de algunas de las propiedades del texto escrito: la prosa, la rima.
- Acercarse al texto escrito: el verso, la rima, tipos de escritura.

Lenguaje artístico plástico

- Progresar en su motricidad fina.
- Progresar en su motricidad fina mediante la realización de trazos rectos, angulares, en escalera, en almena, curvos y circulares.
- Explorar diferentes materiales y técnicas plásticas.
- Manipular materiales, texturas, objetos e instrumentos.
- Despertar la curiosidad por conocer obras artísticas de otras culturas.
- Desarrollar la capacidad creativa del niño mediante el aprendizaje de diferentes técnicas plásticas: colorear, picar, estampar, recortar, rasgar y pegar.
- Despertar la sensibilidad estética y creativa mediante la interpretación, la valoración y el trabajo artístico-plástico de una obra de arte.

Lenguaje artístico musical

- Desarrollar capacidades vinculadas con la percepción, el canto, la utilización de objetos sonoros e instrumentos musicales, el movimiento corporal y la creación.
- Favorecer el despertar de la sensibilidad estética frente a manifestaciones musicales de distintas características.
- Estimular la adquisición de habilidades y destrezas que permitan la comprensión de distintos sonidos.
- Estimular destrezas que permitan la producción de sonidos con un sentido expresivo y comunicativo.
- Adquirir habilidades y destrezas que permitan la interpretación de ritmos (sonido-silencio).
- Desarrollar la capacidad auditiva-perceptiva mediante el reconocimiento de sonidos corporales y del entorno, y sonidos de animales.

PROGRAMACIONES
TERCERO DE EDUCACIÓN INFANTIL

- Percepción de las características de los sonidos largos y de los cortos.
- Desarrollar capacidades vinculadas con el canto, la interpretación y la creación.
- Favorecer el despertar de la sensibilidad estética y musical mediante la audición de obras musicales.

Lenguaje corporal

- Utilizar el cuerpo, sus gestos, actitudes y movimientos con una intención comunicativa y expresiva.
- Participar en juegos de expresión corporal.
- Control del propio cuerpo: respiración, relajación y movimiento.
- Conocimiento del esquema corporal global y segmentario.
- Aprender a utilizar el movimiento corporal (gestos, posiciones y actitudes) con una intención creativa, expresiva y representativa.
- Aprender a utilizar el cuerpo con una intención comunicativa.
- Favorecer el juego simbólico y la expresión dramática.
- Descubrir las posibilidades expresivas del cuerpo. Expresión de sentimientos y emociones (alegría y tristeza) a través del mimo.

3. ASPECTOS INDISPENSABLES DE LA PROGRAMACIÓN

❖ 3.1 METODOLOGÍA Y RECURSOS.

El enfoque metodológico para impulsar las inteligencias múltiples plantea una perspectiva que procede de los fundamentos más generales y abstractos (los principios) para llegar a los más concretos (las técnicas) pasando por unas pautas o normas de actuación que son comunes para profesores y familias.

Los principios metodológicos son una serie de líneas de acción fundamentales que han de sustentar la acción didáctica. Sobre la base de estos principios se tomarán las decisiones metodológicas oportunas. Son los siguientes:

- La atención a la diversidad.
- El enfoque globalizador.
- El aprendizaje significativo.
- El juego, instrumento privilegiado de intervención educativa.
- La actividad infantil: la observación y la experimentación.
- El ambiente escolar, un espacio de bienestar, afectivo y estimulante.
- La organización de los espacios y del tiempo.
- La organización del tiempo.
- Los materiales como elementos mediadores.
- El centro de Educación Infantil, espacio para la convivencia.
- La Educación Infantil, una tarea compartida.
- Estimular la capacidad de aprender a pensar para favorecer el aprender a aprender de forma autónoma y responsable.
- La evaluación como observación de procesos.

PROGRAMACIONES
TERCERO DE EDUCACIÓN INFANTIL

Se seguirán las orientaciones metodológicas propuestas para cada proyecto en el libro guía del profesor.

Los recursos que utilizaremos a lo largo del curso escolar 20/21 serán los siguientes:

SE USARÁ EL MATERIAL DEACUERDO A LA NORMATIVA SANITARIA.

MATERIAL IMPRESO

- Cuaderno del alumno proyecto "Las Constelaciones".
- Cuaderno del alumno proyecto "El Agua".
- Cuaderno nº7, 8 y 9 de "Paso a Paso"
- Cuaderno 1 ,2 y 3 del nivel 3 "Molalaletra"
- Libro de lecturas nivel 3 de "Molalaletra".
- Cuentos relacionados con los proyectos

MATERIAL IMPRESO COMPLEMENTARIO

- Bits enciclopédicos y de lectura.
- Murales.
- Adhesivos.
- Troqueles.
- Cuentos de la biblioteca de aula.

MATERIAL AUDIOVISUAL Y TIC

- DVD de cuentos.
- CD de TIC y de pizarra digital.
- CD de recursos y programación.
- CD de canciones del maestro.
- Proyector con pizarra digital.
- Ordenador.

PROGRAMACIONES
TERCERO DE EDUCACIÓN INFANTIL

MATERIAL FUNGIBLE DEL ALUMNO

Lápices, ceras de colores, pintura de dedos, gomets, tijeras, alfombrillas, punzones, pegamento, goma de borrar, folios, cartulinas, papel seda, papel celofán...

MATERIAL DE LENGUAJE CORPORAL

Colchonetas, aros, pandero, reproductor de CD, cesta o caja, CD de música, ladrillos de psicomotricidad, pelotas de gomaespuma y otros materiales de psicomotricidad (saquitos, cuerdas, globos, etc.).

MATERIAL DE LENGUAJE ARTÍSTICO

Reproductor de CD, CD de canciones del maestro, instrumentos musicales y todo el material fungible del alumno

MATERIAL DE JUEGO SIMBÓLICO

Muñecos, construcciones, insertables, cocinita, coches, animales ...

MATERIAL DIDÁCTICO COMPLEMENTARIO

- Figuras de colores y texturas.
- Puzles.
- Tampones del abecedario.
- Panel de tarjetas.
- Plastilina.

❖ 3.2 EVALUACIÓN.

La evaluación en Educación Infantil se realizará atendiendo a los criterios de evaluación contemplados en el Proyecto Curricular y que se concretan en nuestras programaciones de aula.

El equipo docente de Educación Infantil acuerda determinar el mismo porcentaje para cada uno de los siguientes instrumentos de calificación:

- Aprendizaje de los contenidos
- Actitud y comportamiento
- Realización de los trabajos diario en clase

Esta evaluación se realizará mediante:

- Observación directa e individualizada de sus trabajos en fichas (pre-escritura, grafomotricidad, dibujos, picado...)
 - El cuaderno del alumno.
 - Los trabajos individuales y colectivos.
- Observación de sus hábitos de autonomía y comportamiento:
 - Participación en la dinámica de la clase.
 - Actitud y compromiso ante el aprendizaje.
 - Nivel de esfuerzo y constancia en el trabajo.
 - Acabado y presentación de las tareas.
 - Disciplina y observación de las normas de clase.
 - Actitudes de convivencia: respeto a los compañeros, colaboración, cooperación.
- Observación directa de su evolución en la expresión y comprensión oral.
- Valoración de los procesos seguidos por el alumno para la realización de la tarea.

Tanto en los registros, como en el boletín informativo de notas para las familias, utilizaremos la siguiente nomenclatura:

C: Conseguido.

NC: No conseguido

EP: En proceso

❖ 3.3 ORGANIZACIÓN ESPACIO - TEMPORAL

A la hora de organizar el espacio es necesario tener en cuenta las características de los alumnos y el tipo de actividad que se va a realizar. Esto facilitará el desenvolvimiento autónomo y la organización de la dinámica de la clase. Además del aula, existen otros espacios que utilizan los niños y que deben ser cuidadosamente distribuidos. Entre otros, están los siguientes:

- Sala de psicomotricidad.
- Salón de actos.
- Comedor.
- Aseos.
- Zona de recreo.
- Capilla.

Cada proyecto se desarrollará a lo largo de toda la jornada escolar en un período de tiempo aproximado de un trimestre.

En las siguientes páginas aparecen los horarios de los grupos en los que se muestran de manera detallada las distintas actividades realizadas en el aula y su distribución dentro de la jornada escolar. Hay que tener en cuenta que dicho horario es flexible y está sujeto a las necesidades de los alumnos y a posibles cambios justificados que podrían hacer variar algunas de las actividades propuestas.

PROGRAMACIONES
TERCERO DE EDUCACIÓN INFANTIL

5 años A Tutora: María Luisa Peña Lobo. Inglés y Psicomotricidad: Beatriz Ayuso

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00 - 9:55	Conocimiento de sí mismo y autonomía personal	Lenguaje y comunicación Inglés			
9:55 - 10:50	Lenguaje y comunicación	Lenguaje y comunicación Inglés	Lenguaje y comunicación	Lenguaje y comunicación	Conocimiento de sí mismo y autonomía personal
10:30 - 11:30	FRANJA FLEXIBLE RECREO INFANTIL				
11:20- 12:10	Conocimiento del entorno	Lenguaje y comunicación	Lenguaje y comunicación Inglés	Lenguaje y comunicación	Lenguaje y comunicación
12:10 - 13:00	Conocimiento del entorno				
15:00 - 15:45	Lenguaje y comunicación Psicomotricidad	Religión	Conocimiento del entorno	Conocimiento del entorno	Religión
15:45 - 16:30	Conocimiento del entorno	Lenguaje y comunicación. (L. plástico)	Conocimiento del entorno	Lenguaje y comunicación Psicomotricidad	Conocimiento del entorno

PROGRAMACIONES
TERCERO DE EDUCACIÓN INFANTIL

5 años B Tutora: Susana Tomás Puente (Laura Mateos Monterroso). **Inglés y Psicomotricidad:** Esther Jiménez

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00 -9:55	Conocimiento de sí mismo y autonomía personal	Lenguaje y comunicación Inglés			
9:55 - 10:50	Lenguaje y comunicación.	Lenguaje y comunicación Inglés	Conocimiento del entorno	Lenguaje y comunicación	Conocimiento de sí mismo y autonomía personal
10:30 - 11:30	FRANJA FLEXIBLE RECREO INFANTIL				
11:20-12:10	Conocimiento del entorno	Conocimiento del entorno	Lenguaje y comunicación Inglés	Conocimiento del entorno	Lenguaje y comunicación
12:10 - 13:00	Lenguaje y comunicación	Lenguaje y comunicación	Conocimiento del entorno	Lenguaje y comunicación	Conocimiento del entorno
15:00 - 15:45	Lenguaje y comunicación Psicomotricidad	Religión	Lenguaje y comunicación (L. plástico)	Comunicación del entorno	Religión
15:45 - 16:30	Conocimiento del entorno	Conocimiento del entorno	Conocimiento del entorno	Lenguaje y comunicación Psicomotricidad	Conocimiento del entorno

❖ **3.4 PROPUESTAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

La intervención educativa debe contemplar como principio la individualización de la enseñanza, adaptando la práctica educativa a las características personales, las necesidades, los intereses, el estilo cognitivo, el ritmo y el proceso de maduración de los niños y las niñas. Las medidas de atención a la diversidad irán encaminadas a lograr que todos los alumnos alcancen los objetivos.

Algunas de las medidas de atención a la diversidad que se incluyen en el Proyecto Colorines son las siguientes:

- Fichas multinivel adaptadas a la necesidad de los alumnos
- Actividades lúdicas en las que se trabajan los siguientes bloques y contenidos: capacidades (atención, percepción, memoria, pensamiento creativo y relaciones lógicas) y conceptos (medidas, números, operaciones, resolución de problemas, series, cuantificación, conceptos espaciales, conceptos temporales y geometría).
- Actividades complementarias de los cuadernos del alumno.

PROGRAMACIONES
TERCERO DE EDUCACIÓN INFANTIL

❖ 3.5 ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS.

Para el curso 20-21 no se han programado actividades complementarias para 3º de educación infantil fuera del centro debido a la situación de alerta sanitaria.

ACTIVIDADES	OBJETIVO	FECHA
APERTURA DEL CURSO	Celebrar el comienzo del nuevo curso	24 de septiembre
SEMANA DE LA CIENCIA	Acercar la ciencia a nuestros alumnos	Semana 10 noviembre
VIOLENCIA DE GENERO	Concienciar a los alumnos de la importancia de la igualdad y el respeto.	23 al 27 noviembre
NAVIDAD	Celebrar La Navidad	Diciembre
DÍA DE LA PAZ	Hacernos conscientes de la necesidad de la paz en el mundo	30 de enero
FIESTA DE DISFRACES	Participar en las fiestas del entorno	febrero
MIÉRCOLES DE CENIZA	Conocer y celebrar el comienzo de la cuaresma	17 febrero
SEMANA DEL INGLÉS	Reforzar el gusto por otros idiomas	Semana 16 de marzo

PROGRAMACIONES
TERCERO DE EDUCACIÓN INFANTIL

SEMANA DE LAS ARTES	Promover en los niños el gusto por el arte	Semana 8 marzo
CELEBRACIÓN DE LA PASCUA	Celebrar la Pascua, convivencia	Semana 6 de abril
SEMANA DE LAS LETRAS	Fomentar el gusto por la lectura	20-24 de abril
SEMANA DE LA SALUD Y DEL DEPORTE	Fomentar la vida saludable a través del deporte y de una correcta alimentación.	10-14 mayo
DÍA DEL FUNDADOR	Conocer la figura del padre Francisco	10 mayo
DÍA DE SAN ISIDRO	Aprender las costumbres y la cultura de nuestra localidad	14 mayo
GRADUACIÓN	Compartir la alegría del paso de Infantil a Primaria	16 junio
FIESTA DEL AGUA	Disfrutar de un día de juegos juntos para despedir el curso.	21 junio

❖ 3.6 EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA

En Educación Infantil, la evaluación es global, continua y formativa, se realizará atendiendo a los criterios de evaluación y debe servir para identificar los aprendizajes, el ritmo y las características de la evolución de cada alumno.

Se llevan a cabo trabajos individualizados en las que se observa el grado de consecución de los objetivos propuestos y que sirven para realizar un análisis individualizado, así como del grupo en general. De todo ello se tomará nota en una hoja de registro que elabora cada tutor.

4. PLAN DE TRABAJO

<p><u>1^{er} Trimestre</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - CUADERNO 3 (NIVEL 2) MOLALALETRA Y MATERIAL FOTOCOPIABLE (REPASO OBJETIVOS DEL TERCER TRIMESTRE 4AÑOS) -EL CUERPO Y LA HIGIENE. COVID. - CUADERNO 1 (NIVEL 3) MOLALALETRA - LIBRO DE LECTURAS. - CUADERNO 7. PASO A PASO.
<p><u>2º Trimestre</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - PROYECTO LAS CONSTELACIONES. - CUADERNO 2 (NIVEL 3) MOLALALETRA. - LIBRO DE LECTURAS. - CUADERNO 8 PASO A PASO.
<p><u>3^{er} Trimestre</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - PROYECTO EL AGUA. - CUADERNO 3 (NIVEL 3) MOLALALETRA. - LIBRO DE LECTURAS. - UNIDADES 7,8 Y 9 DE NUEVO BERIT.RELIGIÓN. - CUADERNO 9 PASO A PASO.

5. DESARROLLO DE LOS PROYECTOS

PRIMER TRIMESTRE

❖ 5.1. EL CUERPO. LA HIGIENE.

OBJETIVOS DIDÁCTICOS, CONTENIDOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN.

CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL

OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>El cuerpo y la propia imagen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Controlar de forma progresiva sus propios sentimientos y emociones. • Desarrollar la coordinación motriz fina en actividades de aula. • Identificar las emociones: alegría, tristeza, enfado sorpresa, miedo y vergüenza, • Conocer y desarrollar habilidades para la convivencia: respeto, autonomía y esfuerzo. • Desarrollar actividades de empatía hacia los compañeros. • Fomentar el autocontrol. • Identificar las principales partes del cuerpo, la cara y los órganos de los sentidos y las sensaciones a través de ellos. • Diferenciar entre huesos y articulaciones. • Identificar algunos de huesos y articulaciones en el propio cuerpo y en el de los demás. 	<p>El cuerpo y la propia imagen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Control progresivo de sus propios sentimientos y emociones • Emociones: alegría/tristeza/enfado/sorpresa/miedo/vergüenza • Valores: respeto/autonomía/esfuerzo • Habilidades sociales: empatía • Los sentidos: discriminación de características • Huesos y articulaciones • Principales órganos 	<p>El cuerpo y la propia imagen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Controla de forma progresiva sus propios sentimientos y emociones. • Identifica las emociones: alegría, tristeza y enfado. • Se inicia en el reconocimiento de las emociones que surgen en las situaciones de juego. • Desarrolla conductas cada vez más autónomas valorando su importancia. • Se esfuerza por superar retos. • Comienza a desarrollar actividades de empatía hacia los demás compañeros. <p>Juego y movimiento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realiza movimientos libres por el espacio. • Ejercita movimientos corporales asociados a acciones. • Desarrolla la expresión corporal a través de movimientos y gestos asociándolos a acciones.

PROGRAMACIONES
TERCERO DE EDUCACIÓN INFANTIL

OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Reconocer algún órgano interno: pulmones, corazón y cerebro. • Diferenciarse entre derecha e izquierda respecto a su cuerpo. <p>Juego y movimiento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desplazarse libremente por el espacio. • Realizar movimientos corporales y asociarlos a acciones. • Desarrollar la expresión corporal a través de movimientos y gestos, asociándolos a acciones. • Iniciarse en el reconocimiento de las emociones que surgen en las situaciones de juego. • Controlar el cuerpo en situaciones de equilibrio: al llevar un objeto en movimiento y saltar con pies juntos de forma continua. • Confiar en sus posibilidades motrices y expresivas. • Controlar la respiración en las actividades de relajación. • Situarse respecto a su cuerpo y los objetos: cerca pero no el más cercano/lejos, pero no el más lejano. • Coordinar movimientos al ritmo de la música. • Expresar emociones y sentimientos a través de la música, el teatro o la danza. 	<p>Juego y movimiento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Movimientos libres por el espacio • Representación de movimientos corporales asociados a acciones • Coordinación motriz fina • Orientación corporal: derecha/izquierda del cuerpo • Equilibrio al llevar un objeto, saltar con dos pies juntos de forma continua • Orientación corporal: cerca, pero no el más cercano/lejos, pero no el más lejano • 	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza actividades que implican habilidades manipulativas de motriz fina. • Controla el cuerpo en situaciones de equilibrio: al llevar un objeto en movimiento y salta con pies juntos de forma continua. • Controla la respiración en las actividades de relajación. • Interioriza los conceptos cerca, pero no el más cercano; y lejos, pero no el más lejano, experimentando con el cuerpo respecto a los objetos que nos rodean • Confía en sus posibilidades motrices y expresivas.

PROGRAMACIONES
TERCERO DE EDUCACIÓN INFANTIL

OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>La actividad y la vida cotidiana</p> <ul style="list-style-type: none"> Desarrollar progresivamente las normas de cortesías: saludar y despedirse. Colaborar y participar en las actividades de gran grupo. Trabajar de forma cooperativa en grupos pequeños. Reflexionar sobre el proceso de aprendizaje <p>El cuidado personal y la salud</p> <ul style="list-style-type: none"> Iniciarse en los hábitos de orden en el colegio: colgar los abrigos, babis, tirar los papeles a la papelera. Identificar situaciones de riesgo para aprender a decir no. Valorar la importancia de una dieta equilibrada. Poner en práctica hábitos básicos de salud: higiene y alimentación 	<p>La actividad y la vida cotidiana</p> <ul style="list-style-type: none"> Hábitos de orden: colgar los abrigos, babis, tirar los papeles a la papelera Aceptación de las normas de cortesías: saludos y despedidas Normas que regulan la vida cotidiana: reparto de tareas Colaboración y participación en las actividades Creatividad y sensibilidad <p>Cuidado personal y la salud</p> <ul style="list-style-type: none"> Hábitos de higiene y orden. Aceptación de hábitos básicos de salud: higiene y alimentación Valoración de una dieta equilibrada Situaciones de riesgo para aprender a decir no 	<p>La actividad y la vida cotidiana</p> <ul style="list-style-type: none"> Saluda y se despide de los compañeros. Desarrolla habilidades para la convivencia respetando: turnos de palabras, turnos de orden en actividades, comentarios de los demás... <p>Cuidado personal y la salud</p> <ul style="list-style-type: none"> Desarrolla hábitos de higiene y orden. Adquiere hábitos que regulan la vida cotidiana. Adquiere hábitos saludables: higiene

PROGRAMACIONES
TERCERO DE EDUCACIÓN INFANTIL

CONOCIMIENTO DEL ENTORNO

OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Reforzar la adquisición del concepto: par. • Potenciar la adquisición del concepto: uno menos. • Identificar cantidades y ordenarlas de menor a mayor. • Ordenar cantidades de mayor a menor. • Reforzar conceptos cuantitativos: menos. • Comprender cuantificadores: tantos como. • Afianzarse en el trazo de la grafía del número 7. • Conocer y realizar la grafía del número 7 mediante procedimientos diversos. • Desarrollar la coordinación grafomotriz. • Asociar el número 7 con su cantidad correspondiente. • Trabajar contenidos matemáticos a través de canciones: el número 7. • Desarrollar la capacidad de asociación: números y cantidades. • Conocer el número anterior y posterior a otro dado. 	<ul style="list-style-type: none"> • Par • Uno menos • Ordenación de cantidades • Menos • Tantos como • Número 7: cantidad y grafía • Asociación cantidad-número • Anterior/posterior 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende y aplica el concepto: par. • Adquiere el concepto: uno menos. • Identifica cantidades y las ordena de menor a mayor y viceversa. • Conoce el concepto cuantitativo: menos. • Comprende algunos cuantificadores: tantos como. • Conoce y traza la grafía del número 7. • Desarrolla la coordinación grafomotriz. • Profundiza en contenidos matemáticos a través de canciones: el número 7. • Asocia los números del 0 al 7 con sus cantidades correspondientes. • Identifica el número anterior y posterior a partir de uno dado.

PROGRAMACIONES
TERCERO DE EDUCACIÓN INFANTIL

OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Reforzar la capacidad de construir la serie numérica. • Afianzar el reconocimiento de los números del 0 al 7. • Reconocer la grafía de los números del 1 al 7. • Comprender nociones ordinales. • Iniciarse en la composición de números. • Añadir elementos a un conjunto para completar una cantidad. • Componer de diversas formas el número 7. • Descomponer el número 7. • Desarrollar las capacidades de análisis y síntesis: interpretación y comprensión de signos. • Fomentar la capacidad para resolver sumas. • Reforzar la capacidad de sumar en horizontal y vertical. • Iniciarse en la suma de tres sumandos. • Trabajar contenidos matemáticos a través de canciones: sumas. • Desarrollar la capacidad para ejecutar operaciones matemáticas: restar. • Practicar la resta en horizontal y vertical. • Trabajar contenidos matemáticos a través de canciones: restas. • Agilizar la capacidad mental para el cálculo de valores. 	<ul style="list-style-type: none"> • Serie numérica • Ordinales • Composición numérica • Descomposición del 7 • Interpretación de signos • Iniciación a la suma de tres sumandos • Iniciación a la resta • Sumas y restas • Cálculo de valores 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende y utiliza la serie numérica del 0 al 7. • Construye la serie numérica del 0 al 7. • Conoce los ordinales y los aplica para localizar elementos dentro de una fila. • Se inicia en la composición de números. • Añade elementos a un conjunto para completar una cantidad hasta siete. • Descompone el número 7. • Desarrolla las capacidades de análisis y síntesis: interpretación y comprensión de signos. • Fomenta la capacidad para resolver sumas. • Se inicia en la suma de tres sumandos. • Desarrolla la capacidad para resolver restas. • Profundiza en contenidos matemáticos a través de canciones: sumas y restas. • Desarrolla la capacidad mental para el cálculo de valores.

PROGRAMACIONES
TERCERO DE EDUCACIÓN INFANTIL

OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Reconocer y diferenciar tamaños: tan grande como y tan pequeño como. • Afianzar la comprensión de conceptos: casi lleno y casi vacío. • Discriminar los conceptos: pesado y ligero. • Potenciar el desarrollo de cálculo de pesos: más pesado y más ligero. • Desarrollar procesos comparativos: tan largo como y tan corto como. • hacia el otro lado. • Comprender el concepto espacial: entre. • Conocer los conceptos espaciales: esquina y centro. • Identificar formas geométricas discriminando las que tienen esquinas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tan grande como • Lleno/casi vacío • Pesado/ligero • Más pesado que • Tan corto como/tan largo como • Tan alto como • Más estrecho que • Empezando/terminando • Antes • Hacia un lado/hacia el otro lado • A un lado/al otro lado • Entre • Posiciones • Esquina y centro 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce y diferencia tamaños: tan grande como y tan pequeño como. • Afianza la comprensión de conceptos de capacidad: casi lleno y casi vacío. • Discrimina los conceptos: pesado y ligero. • Potencia el desarrollo de cálculo de pesos: más pesado y más ligero. • Desarrolla procesos comparativos de longitudes: tan largo como y tan corto como. • Establece relaciones referentes a la altura: tan alto como y tan bajo como. • Compara medidas: más estrecho que y más ancho que. • Profundiza en los conceptos temporales: empezando y terminando. • Se inicia en la estructuración temporal: antes y después. • Refuerza la orientación espacial: hacia un lado y hacia el otro lado. • Comprende el concepto espacial: entre. • Desarrolla la capacidad de localización espacial: posiciones. • Conoce los conceptos espaciales: esquina y centro. • Identifica figuras geométricas discriminando las que tienen esquinas.

PROGRAMACIONES
TERCERO DE EDUCACIÓN INFANTIL

OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Afianzar conceptos espaciales: delante y detrás. • Comprender posiciones espaciales: encima de y debajo de. • Ejercitar cálculos de distancias: más cerca. • Desarrollar los conceptos comparativos: arriba, pero no el que está más arriba; abajo, pero no el que está más abajo. • Recorrer y resolver un laberinto. • Desarrollar la orientación y estructuración espacial. • Identificar figuras geométricas: cubo. • Discriminar la forma de cubo. • Conocer una figura geométrica: esfera. • Trabajar contenidos matemáticos a través de canciones: la esfera y el cubo. • Reforzar la adquisición del concepto de simetría. • Percibir figuras superpuestas sobre un fondo. • Comprender y aplicar una asociación tamaño-color. • Asociar número-color. • Reforzar la capacidad de simbolización. • Realizar asociaciones de cantidad-número-color. Potenciar la capacidad de agrupar y clasificar objetos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Delante/detrás • Encima/debajo • Más cerca • Arriba, pero no el que está más arriba • Laberinto • Figuras geométricas • Cubo • Esfera • Simetría • Fondo-figura • Asociación tamaño-color • Asociación número-color • Asociación cantidad-número-color • Clasificación 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce situaciones espaciales: delante y detrás. • Comprende las posiciones espaciales: encima de y debajo de. • Ejercita el cálculo de distancias: más cerca. • Desarrolla los conceptos comparativos: arriba, pero no el que está más arriba; abajo, pero no el que está más abajo. • Recorre y resuelve un laberinto. • Desarrolla la orientación y estructuración espacial. • Identifica figuras geométricas: cubo. • Conoce la figura geométrica: esfera. • Profundiza en contenidos matemáticos a través de canciones: la esfera y el cubo. • Refuerza la adquisición del concepto de simetría. • Percibe figuras superpuestas sobre un fondo. • Comprende y aplica una asociación tamaño-color. • Desarrolla la capacidad de simbolización a través de la asociación número-color. • Realiza asociaciones de cantidad-número-color. • Potencia la capacidad de agrupar y clasificar objetos.

PROGRAMACIONES
TERCERO DE EDUCACIÓN INFANTIL

OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Captar el patrón de una serie para completarla. • Comprender y completar tablas de doble entrada. • Desarrollar la capacidad de establecer semejanzas y diferencias entre objetos o imágenes. • Comprender las relaciones de igualdad o de diferencia. • Interpretar la información recogida en una clave. • Reforzar la capacidad para leer pictogramas. • Comprender códigos de color. • Resolver una trayectoria sencilla. • Comprender un patrón y aplicarlo para resolver una trayectoria. • Desarrollar la creatividad y la capacidad lógico-matemática. • Participar con interés en actividades musicales relacionadas con contenidos matemáticos. • Profundizar en los contenidos de lógica-matemática a través de la manipulación de materiales elaborados en los talleres 	<ul style="list-style-type: none"> • Series • Tabla de doble entrada • Igual/diferente 	<ul style="list-style-type: none"> • Capta el patrón de una serie para continuarla. • Comprende y completa tablas de doble entrada. • Desarrolla la capacidad de establecer semejanzas y diferencias entre objetos o imágenes. • Comprende las relaciones de igualdad o de diferencia.

PROGRAMACIONES
TERCERO DE EDUCACIÓN INFANTIL

LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN

OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Escuchar atentamente las narraciones y disfrutar del cuento. • Relacionar a los personajes principales de cada cuento con las acciones que realizan. • Desarrollar habilidades para la comprensión de textos. • Progresar en la adquisición de vocabulario. • Memorizar y cantar las canciones. • Discriminar auditivamente los sonidos /n/, /ñ/, /t/, /d/, /j/, /y/, /ll/. • Reconocer visualmente las consonantes «n, ñ, t, d, j, y» y el dígrafo «ll». • Trazar e interiorizar la direccionalidad correcta de las grafías «n, N, ñ, Ñ, t, T, d, D, j, J, y, Y» y del dígrafo «ll, LL». • Disfrutar con el aprendizaje de las letras trabajadas. • Reconocer y trazar sílabas directas e inversas. • Discriminar auditiva y visualmente las sílabas trabajadas. • Utilizar correctamente los artículos <i>un, una</i>. • Conocer e identificar la letra «y» como nexos de unión entre palabras. • Distinguir palabras según su sonido y escritura «ll, y». • Comprender enunciados sencillos con pictogramas e imágenes. • Practicar la lectura y la escritura de palabras, frases y oraciones. • Reconocer segmentos orales en textos, frases y palabras. • Conocer diversos tipos de textos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cuentos asociados a las letras trabajadas • Canciones protagonizadas por los personajes • Sonidos /n/, /ñ/, /t/, /d/, /j/, /y/, /ll/ • Grafías «n, N, ñ, Ñ, t, T, d, D, j, J, y, Y, ll, LL» • Correspondencia sonido-grafía • Sílabas directas e inversas • Artículos: <i>un, una</i> • Conjunción «y» • Lectura de pictogramas e imágenes • Escritura y lectura de palabras, frases y oraciones • Portadores de texto (escritura): refrán, receta médica, trabalenguas, caligrama, adivinanza, crucigrama • Portadores de texto (lectura): cartel, receta de cocina, lista de la compra, correo electrónico, carta, menú 	<ul style="list-style-type: none"> • Es capaz de recordar los cuentos escuchados y participa en las actividades relacionadas con ellos. • Identifica las letras «n, ñ, t, d, j, y, ll» con los personajes de los cuentos correspondientes. • Canta las canciones y participa con interés en las coreografías asociadas. • Reconoce los sonidos /n/, /ñ/, /t/, /d/, /j/, /y/, /ll/ y los asocia a las grafías correspondientes. • Repasa y escribe las letras trabajadas tanto en minúscula como en mayúscula. • Muestra interés por conocer de las letras trabajadas. • Reconoce los sonidos silábicos trabajados y los asocia a sus grafías. • Utiliza correctamente los artículos <i>un, una</i> teniendo en cuenta la concordancia con el sustantivo. • Emplea la letra «y» como conjunción. • Lee enunciados compuestos con pictogramas e imágenes. • Lee y escribe palabras, frases y oraciones con las letras trabajadas. • Participa en las actividades del programa de conciencia fonológica. • Lee diversos portadores de texto e identifica en ellos las letras trabajadas

SEGUNDO TRIMESTRE

❖ **5.2. PROYECTO "LAS CONSTELACIONES".**

OBJETIVOS DIDÁCTICOS, CONTENIDOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN.

CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL

OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Expresar conocimientos y experiencias relacionadas con las constelaciones y los cuerpos celestes. • Definir y formular preguntas sobre aquello que quieren saber sobre las constelaciones y los cuerpos celestes • Utilizar diferentes fuentes para buscar información: observación directa, imágenes, libros, familias, medios digitales... • Utilizar estrategias de organización de conocimientos basadas en el tratamiento de la información. • Experimentar, explorar gestos y posturas con las manos, el cuerpo y los objetos. • Mantener el equilibrio estático en diferentes posturas para producir figuras. • . • Mostrar conocimiento de uno mismo y de los otros a partir de las experiencias sensoriales, motrices y expresivas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conocimientos previos sobre las constelaciones y los cuerpos celestes. • Preguntar sobre el tema del proyecto • Fuentes de información • Mapa conceptual • Control motriz en la manipulación de objetos • Movimientos y posturas con las manos para producir formas y figuras con los objetos 	<ul style="list-style-type: none"> • Aporta materiales, información y opiniones al grupo. • Comparte espacios y materiales colaborando en su cuidado y orden. • Desarrolla estrategias que facilitan la resolución de problemas y la toma de decisiones. • Muestra interés en la realización de experimentos, talleres y actividades en el Rincón. • Colabora en el orden y cuidado del Rincón y los materiales. • Participa con orden en las actividades colectivas.

PROGRAMACIONES
TERCERO DE EDUCACIÓN INFANTIL

CONOCIMIENTO DEL ENTORNO

OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Observar e interesarse por los cuerpos celestes y fenómenos astronómicos. • Conocer las constelaciones y su importancia desde la Antigüedad como medio para orientarse en el espacio y en el tiempo. • Reconocer nuestro sistema solar y los astros que lo componen. • Identificar y valorar la luz solar como condición indispensable para la existencia de la vida en la Tierra. • Conocer las características de las galaxias e identificar los diferentes tipos existentes. • Conocer el satélite natural de la Tierra: la Luna. • Identificar las fases lunares. • Conocer los movimientos de rotación y traslación e identificar la relación de los mismos con la sucesión del día y la noche y las estaciones del año. • Distinguir los tipos de planetas del sistema solar: rocosos y gaseosos. • Reconocer las características distintivas de la Tierra respecto al resto de planetas del sistema solar. • Identificar, dentro del globo terráqueo, el propio país. • Descubrir los lugares dedicados a la investigación astronómica. • Identificar y valorar el trabajo realizado para acercarnos al universo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificación de los cuerpos celestes observables en el cielo: estrellas, Sol y Luna • Observación del mapa celeste: las constelaciones • Identificación de constelaciones sencillas y complejas • Características de las estrellas • Aproximación al conocimiento de las galaxias: la Vía Láctea • Tipos de galaxias: espiral, elíptica e irregular • Características de los cuerpos celeste del sistema solar • El Sol como fuente natural de energía y calor • El planeta Tierra y su satélite, la Luna Las fases de la Luna • Conocimiento de los movimientos de rotación y traslación • Relación entre el movimiento de rotación con la noche y el día y el movimiento de traslación con las estaciones • Tipos de planetas: rocosos y gaseosos • El magnetismo terrestre • Identificación del propio país dentro del globo terráqueo • Aproximación al conocimiento de los observatorios astronómicos, estaciones espaciales y museos de astronomía y ciencia • Conocimiento de profesiones: astrónomos, científicos y astronautas 	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa conocimientos y experiencias relacionados con las constelaciones y los astros. • Plantea preguntas sobre aquello que quiere saber sobre las constelaciones y los astros • Identifica y valora el trabajo realizado por diferentes personas de nuestro entorno: astrónomos, astronautas y científicos. • Reconoce alguna herramienta creada por el hombre para viajar al espacio • Reconoce alguna herramienta creada por el hombre para la observación del espacio • Identifica los cuerpos celestes observables en el cielo: estrellas, Sol y Luna • Reconoce alguna de las constelaciones del mapa celeste. • Conoce algunas de las características de las estrellas y otros cuerpos celestes. • Reconoce el planeta Tierra y su satélite, la Luna • Reconoce los distintos tipos de galaxias. • Conoce las fases lunares • Conoce los movimientos de rotación y traslación de la Tierra.

PROGRAMACIONES
TERCERO DE EDUCACIÓN INFANTIL

OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Conocer las propiedades y características de los objetos. • Desarrollar estrategias que faciliten la resolución de problemas y la toma de decisiones. • Extraer conclusiones como resultado de una experiencia. • Participar de forma activa en las actividades propuestas, respetando y compartiendo las aportaciones de los otros. • Realizar predicciones sobre fenómenos físicos, comprobar y observar el resultado. • Relacionar elementos a partir de aspectos cualitativos. • Identificar y nombrar las propiedades físicas de los objetos y las personas. • Establecer relaciones entre los elementos de un conjunto: clasificación, seriación, ordenación... • Establecer relaciones entre los elementos de dos conjuntos. • Contar objetos en situaciones de juego y en situaciones experimentales. • Asociar el número con la cantidad. • Realizar mediciones entre las distancias que separan dos objetos. • Aproximarse al concepto de tiempo a través del orden de una secuencia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aproximación al conocimiento de los observatorios astronómicos, estaciones espaciales y museos de astronomía y ciencia • Conocimiento de profesiones: astrónomos, científicos y astronautas • Equipos tecnológicos para la observación y exploración del espacio: telescopio, los satélites y sondas espaciales, los cohetes y lanzaderas espaciales • Propiedades magnéticas de los objetos • Exploración y experimentación con los materiales del rincón del proyecto • Establecimiento de relaciones entre anticipaciones y resultados de experiencias • Participación activa y respetuosa • Propiedades físicas de los cuerpos celestes: forma, color, composición, tamaño, ubicación • Formas geométricas planas: óvalo, elipse y tridimensionales: esfera • Forma de espiral • Orden: de mayor a menor y de menor a mayor • Situación de los planetas respecto al Sol • Relación de correspondencia entre los elementos de un conjunto • Secuencias temporales: antes/después • Serie numérica ascendente y descendente • Estimaciones, comparación de medidas • Nociones espaciales: arriba/abajo, cerca/lejos, delante/detrás, dentro/fuera. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce las principales diferencias entre la noche y el día y discrimina entre actividades diurnas y nocturnas. • Establece relaciones entre los elementos de un conjunto: clasificación, seriación. • Establece relaciones de correspondencia entre los elementos de dos conjuntos. • Asocia el número con la cantidad. • Utiliza la serie numérica de forma ascendente y descendente. • Identifica las formas geométricas de: óvalo, elipse y tridimensionales: esfera. • Reconoce la forma espiral. • Identifica las secuencias temporales: antes/después • Ordena elementos de mayor a menor y de menor a mayor • Identifica las nociones espaciales: arriba/abajo, cerca/lejos, delante/detrás, dentro/fuera • Realiza estimaciones y comparaciones de medida. • Participa de forma activa en las experimentaciones y en las actividades propuestas, respetando y compartiendo las aportaciones de los otros.

PROGRAMACIONES
TERCERO DE EDUCACIÓN INFANTIL

OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Comprender el concepto matemático: mitad. • Afianzar el concepto: tantos como. • Adquirir conceptos cuantitativos: casi entero. • Comprender el concepto cuantitativo: uno menos. • Conocer y realizar la grafía del número 8. • Afianzarse en el trazo de la grafía del número 8. • Realizar la grafía del número 8 mediante procedimientos diversos. • Trabajar contenidos matemáticos a través de canciones: el número 8. • Conocer y realizar la grafía del número 9. • Realizar la grafía del número 9 mediante procedimientos diversos. • Desarrollar la coordinación grafomotriz. • Asociar la cantidad ocho a su grafía. • Asociar la cantidad nueve con su grafía. • Trabajar contenidos matemáticos a través de canciones: el número 9. • Desarrollar la capacidad de asociación: grafía y cantidad. • Identificar los números del 0 al 9. • Conocer y aplicar la serie numérica en sentido ascendente y descendente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mitad • Tantos como • Casi entero • Uno menos • Número 8: cantidad y grafía • Número 9: cantidad y grafía • Asociación cantidad-número • Serie numérica • 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende el concepto matemático: mitad. • Afianza el concepto: tantos como. • Adquiere el concepto cuantitativo: casi entero. • Comprende el concepto cuantitativo uno menos. • Conoce y traza la grafía del número 8. • Realiza la grafía del número 8 mediante procedimientos diversos. • Profundiza en contenidos matemáticos a través de canciones: el número 8. • Conoce y traza la grafía del número 9. • Realiza la grafía del número 9 mediante procedimientos diversos. • Desarrolla la coordinación grafomotriz. • Asocia la cantidad ocho a su grafía. • Asocia la cantidad nueve a su grafía. • Profundiza contenidos matemáticos a través de canciones: el número 9. • Identifica los números del 0 al 9 y los asocia con sus cantidades correspondientes • Conoce y aplica la serie numérica en sentido ascendente y descendente.

PROGRAMACIONES
TERCERO DE EDUCACIÓN INFANTIL

OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Potenciar la capacidad de razonamiento lógico siguiendo la serie numérica. • Desarrollar procesos de ordenación: serie numérica. • Comprender y aplicar los ordinales. • Potenciar la lógico-matemática a través de las descomposiciones. • Descomponer el número 8. • Desarrollar la capacidad de razonamiento mediante la descomposición del número 9. • Realizar correctamente operaciones matemáticas interpretando signos. • Agilizar la capacidad para la resolución de sumas y restas. • Ejercitar destrezas lógico-matemáticas: resolver sumas. • Interpretar claves para resolver sumas. • Practicar la resolución de sumas. • Resolver sumas sencillas en las que falta uno de los sumandos. • Trabajar contenidos matemáticos a través de canciones: sumas. • Practicar la resolución de restas. • Trabajar contenidos matemáticos a través de canciones: restas. • Reforzar habilidades para el cálculo y resolución de operaciones matemáticas. • Desarrollar la capacidad de razonamiento lógico: cálculo de valores. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ordinales • Descomposición del 8 • Descomposición del 9 • Interpretación de signos • Sumas y restas • Cálculo de valores 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende y aplica los ordinales. • Potencia la lógico-matemática a través de las descomposiciones. • Descompone el número 8. • Descompone el número 9. • Realiza correctamente operaciones matemáticas interpretando signos. • Ejercita destrezas lógico-matemáticas resolviendo sumas y restas. • Interpreta claves para resolver sumas. • Resuelve sumas sencillas en las que falta uno de los sumandos. • Profundiza en contenidos matemáticos a través de canciones: sumas y restas. • Refuerza habilidades para el cálculo y resolución de operaciones matemáticas. • Desarrolla la capacidad de razonamiento lógico: cálculo de valores.

PROGRAMACIONES
TERCERO DE EDUCACIÓN INFANTIL

OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar la capacidad para el cálculo mental. • Reforzar la comprensión de conceptos: casi lleno y casi vacío. • Diferenciar objetos por su peso: pesa más y pesa menos. • Identificar y aplicar conceptos de medida: alto, pero no el más alto; y bajo, pero no el más bajo. • Afianzar la comprensión de conceptos: ancho y estrecho. • Discriminar el elemento estrecho, pero no el más estrecho; y el ancho, pero no el más ancho. • Identificar entre objetos el grueso, pero no el más grueso; y el delgado, pero no el más delgado. • Adquirir la noción del paso del tiempo por el cambio operado en los objetos: más tiempo. • Iniciarse en la medida del tiempo: el reloj. • Identificar las horas en un reloj analógico y digital. • Trabajar contenidos matemáticos a través de canciones: las horas. • Desarrollar la orientación espacial: hacia arriba y hacia abajo. • Potenciar el desarrollo de la orientación espacial: encima y debajo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cálculo mental • Casi lleno/casi entero • Pesa más • Alto, pero no el más alto • Estrecho, pero no el más estrecho • Grueso, pero no el más grueso • Más tiempo • La hora • Hacia arriba • Encima/debajo 	<ul style="list-style-type: none"> • Potencia la capacidad para el cálculo mental. • Refuerza la comprensión de los conceptos de capacidad: casi lleno y vacío. • Diferencia objetos por su peso: pesa más y pesa menos. • Identifica y aplica conceptos de medida de altura: alto, pero no el más alto; y bajo, pero no el más bajo. • Afianza la comprensión de conceptos: ancho y estrecho. • Discrimina el elemento estrecho, pero no el más estrecho; y el ancho, pero no el más ancho. • Identifica entre objetos el grueso, pero no el más grueso; y el delgado, pero no el más delgado. • Adquiere la noción del paso del tiempo por el cambio operado en los objetos: más tiempo. • Se inicia en la medición del tiempo utilizando el reloj. • Identifica las horas en un reloj analógico y digital. • Profundiza en contenidos matemáticos a través de canciones: las horas. • Desarrolla la orientación espacial: hacia arriba y hacia abajo. • Potencia el desarrollo de la orientación espacial: encima y debajo.

PROGRAMACIONES
TERCERO DE EDUCACIÓN INFANTIL

OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Comprender y aplicar el concepto matemático: junto a. • Afianzar la comprensión de los conceptos: abierto y cerrado. • Identificar si los objetos están abiertos o cerrados. • Comprender y representar símbolos de forma creativa. • Desarrollar la capacidad de simbolización. • Potenciar la capacidad de orientación espacial: izquierda y derecha. • Trabajar contenidos matemáticos a través de canciones: derecha e izquierda. • Desarrollar la orientación espacial e identificar posiciones: hacia un lado y hacia el otro lado. • Afianzar el aprendizaje de conceptos espaciales: cerca y lejos. • Identificar posiciones: cerca, pero no el que está más cerca; y lejos, pero no el que está más lejos. • Reforzar el concepto espacial: entre. • Desarrollar la orientación espacial resolviendo un laberinto. • Identificar y clasificar figuras geométricas. • Identificar diferentes figuras geométricas: cubo. • Identificar diferentes figuras geométricas: esfera. • Trabajar contenidos matemáticos a través de canciones: la esfera y el cubo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Junto a • Abierto/cerrado • Símbolos • Izquierda • Hacia un lado/hacia el otro lado • Cerca, pero no el que está más cerca • Entre • Laberinto • Figuras geométricas • • Cubo • Esfera 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende y aplicar el concepto: junto a. • Afianza la comprensión de los conceptos: abierto y cerrado. • Identifica si los objetos están abiertos o cerrados. • Comprende y representa símbolos de forma creativa. • Desarrolla la capacidad de simbolización. • Potencia la capacidad de orientación espacial: izquierda y derecha. • Profundiza en contenidos matemáticos a través de canciones: derecha e izquierda. • Desarrolla la orientación espacial identificando posiciones: hacia un lado y hacia el otro lado. • Afianza los conceptos espaciales: cerca y lejos. • Conoce distintas posiciones: cerca, pero no el que está más cerca; y lejos, pero no el que está más lejos. • Refuerza el concepto espacial: entre. • Desarrolla la orientación espacial resolviendo un laberinto. • Discrimina figuras geométricas. • Identifica diferentes figuras geométricas: cubo. • Conoce diferentes figuras geométricas: esfera. • Profundiza en contenidos matemáticos a través de canciones: la esfera y el cubo.

PROGRAMACIONES
TERCERO DE EDUCACIÓN INFANTIL

OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Reforzar la adquisición del concepto de simetría. • Discriminar líneas abiertas y cerradas. • Reconocer una cantidad y un número asociados a un color. • Desarrollar la capacidad asociativa relacionando cantidades, números y colores. • Comprender secuencias de colores. • Realizar clasificaciones a partir de pictogramas. • Comprender el patrón de una serie de tres elementos y continuarla. • Fomentar la capacidad de síntesis: tabla de doble entrada. • Desarrollar los procesos lógicos: causa-efecto. • Potenciar la capacidad de atención. • Favorecer el desarrollo del pensamiento lógico. • Desarrollar la capacidad de simbolización: interpretar una clave. • Leer y comprender pictogramas. • Comprender códigos de color. Resolver trayectorias. • Desarrollar la creatividad a través de las matemáticas. • Participar con interés en actividades musicales relacionadas con contenidos matemáticos. • Profundizar en los contenidos de lógica-matemática a través de la manipulación de materiales elaborados en los talleres 	<ul style="list-style-type: none"> • Simetría • Línea abierta/línea cerrada • Asociación cantidad-número-color • Secuencia de colores • Clasificación • Series • Tabla de doble entrada <p>Causa-efecto</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Refuerza la adquisición del concepto de simetría. • Discrimina líneas abiertas y cerradas. • Reconoce una cantidad y un número asociados a un color. • Desarrolla la capacidad asociativa relacionando cantidades, números y colores. • Comprende secuencias de colores. • Clasifica figuras geométricas. • Realiza clasificaciones a partir de pictogramas. • Comprende el patrón de una serie de tres elementos para continuarla. • Completa series lógicas. • Aumenta la capacidad de síntesis: tabla de doble entrada. • Desarrolla los procesos lógicos: causa-efecto.

PROGRAMACIONES
TERCERO DE EDUCACIÓN INFANTIL

LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN

OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Mejorar la coordinación óculo-manual y favorecer el desarrollo del tono muscular. • Disfrutar de la expresión artística valorándolas como importantes medios de comunicación. • Conocer diferentes técnicas plásticas y experimentar y expresarse a través de ellas. • Ejercitar la percepción sensorial a partir de la manipulación y exploración de objetos. • Construir composiciones tridimensionales y conocer las características de los objetos con los que se pueden realizar. • Descubrir las posibilidades y las limitaciones de los materiales empleados. • Conocer obras en las que los artistas plasmaron el cielo nocturno. • Participar de forma activa en las actividades propuestas. • Disfrutar de composiciones musicales y danzas relacionadas con el tema. • Habitarse a escuchar atentamente a los demás, respetando el turno de palabra. • Compartir oralmente con los demás las observaciones y experimentaciones. • Interesarse por las nuevas informaciones. • Expresarse de forma ordenada y utilizar el lenguaje para relatar hechos, expresar hipótesis, ideas y sentimientos. • Ampliar el vocabulario básico relacionado con el tema. • Describir ordenadamente hechos y situaciones relacionados con el tema. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uso del cuerpo como medio de expresión (danza) • Colores primarios y secundarios • Aplicación de técnicas básicas: dibujo, pintura, modelado, estampación, construcción • Elementos básicos del lenguaje plástico: línea, forma, color, textura, espacio • Experimentación con el volumen y el espacio tridimensional • Teatro de títeres • Producción de composiciones con diferentes materiales • Obras de Joan Miró, Vincent van Gogh y Alexander Calder • Construcción de figuras colectivas • Composiciones musicales y danzas • Participación y adecuación comunicativa: la asamblea, las preguntas y respuestas • Asociación e interpretación de informaciones • Interpretación de informaciones • Expresión y comprensión oral en situaciones comunicativas • Memorización de hechos y situaciones • Vocabulario referido al campo de experiencia • Descripción y narraciones orales • Uso del vocabulario: nombres, acciones y cualidades • Iniciación al lenguaje escrito 	<ul style="list-style-type: none"> • Justifica y explica sus respuestas. • Relaciona las nuevas informaciones con otras ya conocidas. • Plantea interrogantes y se interesa en buscar respuestas a ellos. • Describe ordenadamente hechos y situaciones relacionados con el tema del proyecto. • Representa sus observaciones a través del dibujo. • Disfruta de la expresión plástica y la expresión corporal y musical. • Describe ordenadamente hechos y situaciones relacionados con el tema del proyecto. • Expresa los conocimientos aprendidos relacionados con las constelaciones y los cuerpos celestes

PROGRAMACIONES
TERCERO DE EDUCACIÓN INFANTIL

OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Expresar los conocimientos aprendidos relacionados con la astronomía. • Relacionar las nuevas informaciones con otras ya conocidas. • Consultar las fuentes de documentación para encontrar respuesta a los interrogantes. • Interesarse por el lenguaje escrito y descubrir la utilidad de la lectura y la escritura. • Conocer diferentes sistemas de expresión literaria: cuento, poesía, adivinanza... • Escuchar los cuentos de los personajes con interés y atención. • Identificar a los personajes principales de cada cuento y las acciones más importantes. • Progresar en la comprensión de textos. • Adquirir vocabulario relacionado con las letras trabajadas. • Escuchar, cantar y aprender las canciones y sus movimientos asociados. • Discriminar auditivamente los sonidos /b/, /z/, /r/, /rr/, /f/. • Reconocer visualmente las consonantes «b, v, z, c, r, f» y el dígrafo «rr». • Trazar las grafías «b, B, v, V, z, Z, c, C, r, R, f, F» y el dígrafo «rr, RR». • Discriminar visualmente las grafías «b, B, v, V» y asociarlas al sonido /b/. • Reconocer visualmente las sílabas «za, zo, zu» y asociar el sonido /z/ a la grafía «z». • Identificar el comportamiento fonético de la «c» con las vocales «e, i» (/z/). 	<ul style="list-style-type: none"> • La lectura y la escritura como medios de información y comunicación • Posibilidades lúdicas del lenguaje • Producción de historias • El cuento, la poesía y la adivinanza como sistemas de expresión oral • Cuentos asociados a las letras trabajadas • Canciones protagonizadas por los personajes • Sonidos /b/, /z/, /r/, /rr/, /f/ • Grafías «b, B, v, V, z, Z, c, C, r, R, rr, RR, f, F» • Correspondencia sonido-grafía • Discriminación de letras: «b/v, z/c, r/rr» • Sílabas directas e inversas 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende y disfruta los cuentos que escucha y lee. • Identifica las letras «b, v, z, c, r, rr, f» con los personajes de los cuentos correspondientes. • Realiza las actividades asociadas a los cuentos. • Canta y baila las canciones. • Reconoce el sonido /b/ y su correspondencia con las grafías «b, B, v, V». • Identifica el sonido /z/ y su correspondencia con las grafías «z, Z», «c, C» (cuando forma las sílabas «ce, ci»). • Reconoce los sonidos /r/, /rr/, /f/ y los asocia a las grafías adecuadas. • Repasa y escribe las letras trabajadas tanto en minúscula como en mayúscula. • Muestra interés por el conocimiento de las letras trabajadas. • Reconoce los sonidos silábicos trabajados y los asocia a sus grafías.

PROGRAMACIONES
TERCERO DE EDUCACIÓN INFANTIL

OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Distinguir auditivamente los sonidos suave y fuerte de la «r» y asociarlos a las grafías «r» y «rr». • Disfrutar con el aprendizaje de las letras trabajadas. • Reconocer y trazar sílabas directas e inversas. • Comprender enunciados sencillos con pictogramas e imágenes. • Practicar la lectura y la escritura de palabras con las letras trabajadas. • Determinar el orden de las palabras para formar oraciones. • Trabajar con los segmentos orales de palabras, frases y textos. • Conocer diversos tipos de textos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura de pictogramas e imágenes • Lectura y escritura de palabras, frases y oraciones con «b, v, z, c, r, rr, f» • Portadores de texto (escritura): acróstico, poema, lista de la compra, trabalenguas, noticia • Portadores de texto (lectura): billete de autobús, agenda, anuncio, plano, diploma, receta médica, invitación 	<ul style="list-style-type: none"> • Lee enunciados compuestos con pictogramas e imágenes. • Forma oraciones. • Lee, comprende y escribe correctamente palabras, frases y oraciones con las letras trabajadas. • Realiza las actividades de conciencia fonológica con interés y atención. • Lee diversos portadores de texto e identifica en ellos las letras «b, v, z, c, r, rr, f».

PROGRAMACIONES
TERCERO DE EDUCACIÓN INFANTIL

TERCER TRIMESTRE

❖ **5.3. PROYECTO "EL AGUA".**

OBJETIVOS DIDÁCTICOS, CONTENIDOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN.

CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL

OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Expresar conocimientos y experiencias relacionados con el agua. • Definir y formular preguntas sobre aquello que quieren saber sobre el agua. • Utilizar diferentes fuentes para buscar información: observación directa, imágenes, libros, familias, medios digitales... • Utilizar estrategias de organización de conocimientos basadas en el tratamiento de la información. • Experimentar, explorar y conocer el agua utilizando todos los sentidos. • Manipular y usar los diferentes utensilios con los que realizamos los experimentos. • Mantener el equilibrio estático en diferentes posturas para producir figuras. • Mostrar conocimiento de uno mismo y de los otros a partir de las experiencias sensoriales, motrices y expresivas. • Conocer los hábitos de salud e higiene relacionados con el uso del agua. • Reconocer la importancia del agua para nuestra salud. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conocimientos previos sobre el agua • Preguntar sobre el tema del proyecto • Fuentes de información • Mapa conceptual • Control motriz en la manipulación de objetos y del agua • Utilización de los sentidos • Partes externas del cuerpo humano • Experimentación de gestos, posturas y movimientos corporales • El agua y el cuerpo en movimiento • El uso del agua en las actividades cotidianas de casa y del colegio • El uso y el ahorro del agua en actividades y hábitos saludables cotidianos: bañarse, lavarse los dientes, lavarse las manos... • Necesidades básicas del cuerpo: el agua • La pérdida de agua de nuestro cuerpo: el sudor, la orina, la respiración 	<ul style="list-style-type: none"> • Aporta materiales, información y opiniones al grupo. • Comparte espacios y materiales colaborando en su cuidado y orden. • Desarrolla estrategias que facilitan la resolución de problemas y la toma de decisiones. • Muestra interés en la realización de experimentos, talleres y actividades en el Rincón. • Colabora en el orden y cuidado del Rincón y los materiales. • Participa con orden en las actividades colectivas. • Utiliza correctamente el agua en las actividades cotidianas. • Reconoce la importancia del agua para nuestra salud. • Identifica el sudor, la orina y la respiración como pérdidas de agua de nuestro cuerpo.

PROGRAMACIONES
TERCERO DE EDUCACIÓN INFANTIL

CONOCIMIENTO DEL ENTORNO

OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Observar de forma activa su entorno mostrando interés por el agua. • Conocer la presencia del agua en la Tierra. • Conocer diferentes lugares donde se encuentra el agua en la naturaleza. • Descubrir la relación del agua con el paisaje. • Conocer los estados del agua en la naturaleza. • Observar los diferentes estados del agua en la vida cotidiana. • Conocer y observar el ciclo del agua. • Reconocer la importancia del agua en los seres vivos: seres humanos, animales y plantas. • Conocer animales que viven en el agua. • Valorar la importancia del agua en el cuidado de las plantas y en su crecimiento. • Descubrir la utilidad del agua en la vida cotidiana. • Usar racionalmente el agua. • Conocer cómo llega el agua hasta nuestras casas. • Identificar diferentes inventos relacionados con el agua. • Conocer los transportes marítimos • Abordar diversos contenidos relacionados con el tiempo atmosférico: la lluvia y la nieve. • Identificar y valorar el trabajo de diferentes personas relacionadas con el uso del agua. • Iniciarse en los conceptos científicos. • Conocer las propiedades y características de los objetos. • Ser capaz de desarrollar estrategias que faciliten la resolución de problemas y la toma de decisiones. 	<ul style="list-style-type: none"> • El agua en la naturaleza: lagos, ríos, mares • La Tierra y el agua: mares, océanos y continentes. Agua dulce, agua salada • Las aguas subterráneas • Lugares en la Tierra donde no hay agua: el desierto • Estados del agua en la naturaleza: sólido, líquido, gaseoso • Estados del agua en la vida cotidiana: sólido, líquido, gaseoso • El ciclo del agua: evaporación, precipitación, transpiración (condensación) • La importancia del agua para la vida en la Tierra • El cuerpo y el agua • El agua y los animales acuáticos, anfibios y terrestres • El agua y las plantas: crecimiento de una planta. Cuidados de una planta • El uso del agua en actividades cotidianas en casa, el colegio, la calle y en la práctica deportes acuáticos • Otros usos del agua: en el campo y en las centrales hidroeléctricas • La conservación del agua: ahorro de agua y contaminación • Las depuradoras • Circuitos de agua: tuberías • Trasvase de agua • Inventos relacionados con el agua: fuentes • Transportes marítimos: cruceros, ferris, veleros, yates y submarinos • El oficio de fontanero 	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa conocimientos y experiencias relacionados con el agua. • Plantea preguntas sobre aquello que quiere saber sobre el agua. • Desarrolla estrategias que facilitan la resolución de problemas y la toma de decisiones. • Conoce la presencia de agua en la Tierra en mares, océanos y continentes. • Distingue entre agua dulce y agua salada. • Identifica las aguas subterráneas. • Reconoce los estados del agua en la naturaleza. • Identifica los estados del agua en la vida cotidiana. • Conoce el ciclo del agua: evaporación, precipitación, transpiración (condensación). • Valora y conoce la importancia del agua en la naturaleza. • Reconoce la importancia del agua para los seres vivos: seres humanos, animales y plantas. • Conoce animales que viven en el agua. • Distingue las fases del crecimiento de una planta. • Conoce los cuidados que deben darse a una planta.

PROGRAMACIONES
TERCERO DE EDUCACIÓN INFANTIL

OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Observar y explorar con el agua, establecer relaciones entre la propia actuación y sus consecuencias. • Extraer conclusiones como resultado de una experiencia. • Comprender la naturaleza del hielo como un estado del agua. • Descubrir la transformación del hielo en agua al aplicar calor. • Conocer la transformación del agua en vapor al aplicar calor. • Observar y explorar los líquidos, estableciendo relaciones entre la acción realizada y sus consecuencias sobre el estado de dichos líquidos. 	<ul style="list-style-type: none"> • El oficio de fontanero • Los fenómenos del medio natural: Lluvia y nieve • Exploración y experimentación con los materiales del Rincón del proyecto • Exploración sensorial de objetos • Propiedades sensoriales de los objetos • Establecimiento de relaciones entre anticipaciones y resultados de experiencias • Formulación de conjeturas sobre sus causas y consecuencias • Transformación del agua por efecto del frío y del calor • Iniciación al concepto de presión • Experimentos con agua: líquido y sólido • Exploración del agua: propiedades y fenómenos 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica la utilidad del agua en actividades cotidianas en casa, el colegio y la calle y en la práctica de deportes acuáticos. • Conoce el uso del agua en el campo y en las centrales hidroeléctricas. • Identifica maneras de contaminar el agua. • Reconoce formas de ahorrar agua. • Reconoce la utilidad de las depuradoras. • Sabe cómo llega el agua hasta nuestras casas. • Identifica transportes marítimos. • Conoce el ciclo del agua y los fenómenos del mundo natural: lluvia y nieve. • Expresa conocimientos relacionados con el agua. • Conoce algunos inventos relacionados con el uso del agua: fuentes. • Identifica y valora el trabajo realizado por diferentes personas de nuestro entorno: el fontanero. • Muestra interés en experimentos y comprobaciones para descubrir propiedades del agua. • Participa de forma activa en las experimentaciones y actividades propuestas respetando y compartiendo las aportaciones de los otros

PROGRAMACIONES
TERCERO DE EDUCACIÓN INFANTIL

OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Iniciar procedimientos experimentales para investigar las propiedades del agua: color, flotación, disolución, suspensión, absorción y movimiento del agua. • Manipular el agua y experimentar la diferencia entre disoluciones y suspensiones. • Participar de forma activa en las experimentaciones y en las actividades propuestas, respetando y compartiendo las aportaciones • Participar de forma activa en las experimentaciones y en las actividades propuestas, respetando y compartiendo las aportaciones de los otros. • Realizar operaciones relacionadas con el agua. • Conocer los números cardinales. • Asociar el número con la cantidad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Percepción de cualidades del agua: <ul style="list-style-type: none"> – Flotación, disolución, suspensión y absorción. • El agua en movimiento • Forma de trasvasar líquidos • Participación activa y respetuosa • Secuencias temporales: antes/ahora/ después • La serie numérica • Los números y sus grafías (del 1 al 9) • Mediciones de agua con vasos • Atributos: ancho/estrecho, grande/pequeño/mediano • Medidas de capacidad: litro, medio litro, cuarto de litro • Desarrollo de estrategias que faciliten la resolución de problemas 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica objetos que flotan en el agua. • Identifica sustancias que se disuelven en agua. • Reconoce que hay sustancias que quedan suspendidas en el agua. • Conoce en qué consiste la absorción del agua. • Trasvasa líquidos. • Realiza mediciones de líquidos. • Conoce las medidas de capacidad: litro, medio litro, cuarto de litro. • Percibe la disolución, la suspensión y el color y el movimiento del agua como propiedades de esta. • Identifica los atributos: ancho/estrecho, grande/pequeño/mediano. • Resuelve laberintos. • Construye composiciones en el espacio tridimensional. • Desarrolla estrategias que facilitan la resolución de problemas y la toma de decisiones. • Identifica números cardinales del uno al nueve. • Cuenta objetos en situaciones de juego y en situaciones experimentales. • Asocia el número con la cantidad. • Utiliza el recuento y compara cantidades. • Utiliza la serie numérica de forma ascendente y descendente. • Explora y diferencia formas geométricas y volúmenes.

PROGRAMACIONES
TERCERO DE EDUCACIÓN INFANTIL

OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Afianzar la comprensión del concepto: mitad y casi entero. • Desarrollar la comprensión de la mitad de cantidades discontinuas. • Comprender el concepto cuantitativo: igual que. • Discriminar cantidades iguales y diferentes. • Identificar el concepto de cantidad: menos. • Afianzar el concepto: tantos como. • Trabajar contenidos matemáticos a través de canciones: doble. • Comprender el concepto cuantitativo: doble. • Reforzar la asociación cantidad-número. • Repasar los números del 1 al 9. • Reforzar la capacidad para completar la serie numérica, identificando el número anterior y el posterior. • Desarrollar la capacidad para emplear los números ordinales. • Identificar los ordinales del 1.º al 5.º. • Potenciar la capacidad para realizar ordenaciones numéricas: ordinales. • Asignar un número ordinal a una posición determinada 	<ul style="list-style-type: none"> • Mitad • Casi entero • Igual que • Menos • Tantos como • Doble • Asociación cantidad-número • Anterior/posterior • Ordinales 	<ul style="list-style-type: none"> • Afianza la comprensión del concepto: mitad. • Profundiza conceptos cuantitativos: la mitad de cantidades discontinuas. • Comprende conceptos cuantitativos: casi entero. • Conoce el concepto cuantitativo: igual que. • Discrimina cantidades iguales y diferentes. • Identifica el concepto de cantidad: menos. • Afianza el concepto: tantos como. • Profundiza en contenidos matemáticos a través de canciones: doble. • Aplica el concepto cuantitativo: doble. • Conoce los números del 1 al 9 y los asocia con sus cantidades correspondientes. • Identifica el número anterior y el posterior a uno dado. • Discrimina los ordinales del 1.º al 5.º. • Realiza ordenaciones numéricas empleando los ordinales. • Asigna un número ordinal a una posición determinada.

PROGRAMACIONES
TERCERO DE EDUCACIÓN INFANTIL

OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Identificar el que va antes del último como penúltimo. • Descomponer el número 6 en sus diferentes posibilidades. • Desarrollar la capacidad de síntesis: unir dos elementos. • Favorecer la agilidad mental a través de la composición de números. • Desarrollar la capacidad de análisis: descomposición del número 9 en tres sumandos. • Trabajar contenidos matemáticos a través de canciones: sumas. • Reforzar la comprensión y resolución de operaciones: suma con tres sumandos. • Trabajar contenidos matemáticos a través de canciones: restas. • Resolver restas en las que falta el sustraendo. • Resolver restas en las que falta el minuendo. • Ejercitarse en el razonamiento deductivo. • Desarrollar la capacidad para resolver sumas y restas. • Resolver sumas y restas mentalmente e identificar el valor de su resultado. • Desarrollar el razonamiento lógico: cálculo de valores • Comprender procesos matemáticos: cálculo mental. • Resolver operaciones de cálculo mental a partir de pictogramas. • Afianzar la capacidad para resolver operaciones matemáticas de cálculo. • Desarrollar el reconocimiento de los tamaños: grande, mediano y pequeño 	<ul style="list-style-type: none"> • Penúltimo • Descomposición del 6 • Composición del 9 • Descomposición del 9 en tres sumandos • Sumas de tres sumandos • Iniciación a la resta sin minuendo o sustraendo • Sumas y restas • Cálculo de valores • Cálculo mental • Mayor/menor tamaño 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica el que va antes del último como penúltimo. • Descompone el número 6 en sus diferentes posibilidades. • Desarrolla la capacidad de síntesis: unir dos elementos. • Favorece la agilidad mental a través de la composición de números. • Descompone el número 9 en tres sumandos. • Profundiza en contenidos matemáticos a través de canciones: sumas y restas. • Realiza sumas y restas en horizontal y vertical. • Comprende y resuelve sumas con tres sumandos. • Resuelve restas en las que falta el sustraendo. • Realiza restas en las que falta el minuendo. • Resuelve sumas y restas mentalmente e identifica el valor de su resultado. • Desarrolla el razonamiento lógico: cálculo de valores. • Comprende procesos matemáticos: cálculo mental. • Resuelve operaciones de cálculo mental a partir de pictogramas. • Afianza el reconocimiento de los tamaños: grande, mediano y pequeño. • Establece comparaciones de tamaño: mayor y menor tamaño.

PROGRAMACIONES
TERCERO DE EDUCACIÓN INFANTIL

OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Establecer comparaciones de tamaño: mayor y menor tamaño • Desarrollar la capacidad de realizar ordenaciones por tamaños. • Potenciar el cálculo de pesos: más pesado y más ligero. • Desarrollar la capacidad de identificar y diferenciar longitudes: largo, pero no el más largo; corto, pero no el más corto. • Identificar medidas: estrecho, pero no el más estrecho; ancho, pero no el más ancho. • Comprender y realizar un orden numérico por alturas. • Desarrollar la capacidad de percepción temporal. • Comprender procesos lógicos de tiempo: antes. • Ejercitarse en el razonamiento deductivo: más tiempo. • Identificar las horas en un reloj. • Trabajar contenidos matemáticos a través de canciones: las horas. • Identificar y emplear los días de la semana. • Realizar experiencias de medidas naturales. • Ampliar la capacidad de orientación espacial: hacia la izquierda y hacia la derecha. • Identificar diferentes posiciones: encima y debajo. • Potenciar la capacidad de orientación espacial a través de símbolos. • Desarrollar la orientación espacial. • Diferenciar la izquierda de la derecha. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ordenación por tamaño • Más pesado • Largo, pero no el más largo/corto, pero no el más corto • Estrecho, pero no el más estrecho • Ordenación por altura • Antes/más tarde/más tiempo • La hora • Días de la semana • Medidas naturales • Hacia la derecha/hacia la izquierda • Encima/debajo • Símbolos • Derecha/izquierda 	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrolla la capacidad de realizar ordenaciones por tamaños. • Calcula pesos: más pesado y más ligero. • Desarrolla la capacidad de identificar y diferenciar longitudes: largo, pero no el más largo; corto, pero no el más corto. • Identifica medidas: estrecho, pero no el más estrecho; ancho, pero no el más ancho. • Ordena numéricamente por alturas. • Desarrolla la capacidad de percepción temporal. • Comprende procesos lógicos de tiempo: antes. • Ejercita el razonamiento deductivo: más tiempo. • Identifica las horas en un reloj. • Profundiza en contenidos matemáticos a través de canciones: las horas. • Conoce y emplea los días de la semana. • Realiza experiencias con medidas naturales. • Amplia la capacidad de orientación espacial: hacia la izquierda y hacia la derecha

PROGRAMACIONES
TERCERO DE EDUCACIÓN INFANTIL

OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Discriminar abierto y cerrado. • Afianzar la comprensión de los conceptos: fila, en grupo y solo. • Identificar las diferentes posiciones en una fila. • Desarrollar la capacidad de orientación espacial: resolver un laberinto. • Identificar y representar figuras geométricas. • Potenciar la capacidad para diferenciar formas geométricas: esfera y cubo. • Trabajar contenidos matemáticos a través de canciones: la esfera y el cubo. • Identificar las esquinas de una figura. • Percibir figuras superpuestas sobre un fondo. • Favorecer el desarrollo de la capacidad de simbolización. • Estimular la capacidad de razonamiento lógico: clasificar. • Captar el patrón de una serie y continuarla. • Desarrollar la capacidad de unir y sintetizar: tabla de doble entrada. • Potenciar los procesos lógicos: relación causa-efecto. • Favorecer el desarrollo de la capacidad de pensamiento lógico. • Resolver un diagrama. • Comprender la información recogida en una clave. • Leer y comprender pictogramas. • Comprender códigos de color. • Resolver una trayectoria a partir de un patrón. 	<ul style="list-style-type: none"> • Abierto • Fila • Solo • Laberinto • Figuras geométricas • Cubo • Esfera • Esquina • Figura-fondo • Clasificación 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica diferentes posiciones: encima y debajo. • Potencia la capacidad de orientación espacial a través de símbolos. • Diferencia la izquierda de la derecha. • Discrimina abierto y cerrado. • Afianza la comprensión del concepto: fila. • Identifica las diferentes posiciones en una fila. • Discrimina diferentes agrupaciones: solo. • Resuelve un laberinto. • Identifica y representa figuras geométricas básicas. • Diferencia figuras geométricas: esfera y cubo. • Profundiza en contenidos matemáticos a través de canciones: la esfera y el cubo. • Identifica las esquinas de una figura. • Percibe las figuras superpuestas sobre un fondo. • Realiza clasificaciones.

PROGRAMACIONES
TERCERO DE EDUCACIÓN INFANTIL

OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar la creatividad a partir de las matemáticas. • Participar con interés en actividades musicales relacionadas con contenidos matemáticos. • Profundizar en los contenidos de lógica-matemática a través de la manipulación de materiales elaborados en los talleres 	<ul style="list-style-type: none"> • Series • Tabla de doble entrada • Causa-efecto • Resolución de un diagrama 	<ul style="list-style-type: none"> • Capta el patrón de una serie y es capaz de continuarla. • Fomenta la capacidad de unir y sintetizar para completar una tabla de doble entrada. • Desarrolla los procesos lógicos: relación causa-efecto. • Resuelve diagramas sencillos.

PROGRAMACIONES
TERCERO DE EDUCACIÓN INFANTIL

LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN

OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Usar las imágenes para estimular a los alumnos a pensar, crear y elaborar explicaciones sobre las diferentes actividades realizadas. • Habituarse a escuchar atentamente a los demás en situaciones que lo requieren, respetando el turno de palabra y el momento oportuno para hablar. • Compartir oralmente con los demás las observaciones y experimentaciones. • Interesarse por las nuevas informaciones. • Expresarse de forma ordenada y utilizar el lenguaje oral para relatar hechos, expresar hipótesis, comunicar ideas y sentimientos. • Relacionar las nuevas informaciones con otras ya conocidas. • Describir ordenadamente hechos y situaciones relacionados con el tema del proyecto. • Consultar las fuentes de documentación para encontrar respuesta a los interrogantes que surjan durante el desarrollo del proyecto. • Expresar los conocimientos aprendidos relacionados con el agua. • Interesarse por la interpretación del lenguaje escrito y descubrir la utilidad de la lectura y la escritura como medios de información y comunicación. • Ampliar el vocabulario básico relacionado con el agua. • Conocer diferentes sistemas de expresión literaria: cuento, poesía, adivinanza... 	<ul style="list-style-type: none"> • La imagen como documentación de actividades • Valoración de los trabajos propios y de los otros • Participación y adecuación comunicativa: la asamblea, las preguntas y respuestas • Asociación de informaciones • Interpretación de informaciones • Expresión y comprensión oral en situaciones comunicativas • Memorización de hechos y situaciones • Vocabulario referido al campo de experiencia • Iniciación al lenguaje escrito • La lectura y la escritura como medios de comunicación y representación • Producción de historias • El cuento, la poesía y la adivinanza como sistemas de expresión oral • Las posibilidades lúdicas del lenguaje • Descripción y narraciones orales relacionadas con el agua • Uso del vocabulario: nombres, acciones y cualidades 	<ul style="list-style-type: none"> • Justifica y explica sus respuestas. • Relaciona las nuevas informaciones con otras ya conocidas. • Plantea interrogantes y se interesa en buscar respuestas a ellos. • Describe ordenadamente hechos y situaciones relacionados con el tema del proyecto. • Expresa los conocimientos aprendidos relacionados con el agua. • Justifica y explica sus respuestas.

PROGRAMACIONES
TERCERO DE EDUCACIÓN INFANTIL

OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Conocer diferentes técnicas plásticas y experimentar y expresarse a través de ellas. • Aprender técnicas básicas relacionadas con la expresión plástica y el agua: acuarela. • Mejorar la coordinación óculo-manual y favorecer el desarrollo del tono muscular. • Construir composiciones en el espacio tridimensional y conocer las características de diferentes objetos con los que se pueden realizar construcciones. • Ejercitar la percepción sensorial a partir de la manipulación y exploración de objetos. • Descubrir las posibilidades y las limitaciones de los materiales empleados. • Aprender canciones relacionadas con el tema del agua. • Conocer la corriente artística del Land Art y las obras de Andy Goldsworthy. • Conocer la obra de Katsushika Hokusai • Conocer los cuentos relacionados con los personajes y escucharlos con atención. • Reconocer a los protagonistas de cada cuento y sus profesiones. • Comprender diversos tipos de textos. • Ampliar el vocabulario. • Escuchar, memorizar y cantar las canciones y sus movimientos asociados. • Discriminar auditivamente los sonidos /ch/, /k/, /g/ks • Reconocer que hay una letra sin sonido. • Reconocer visualmente las consonantes «h, k, q, g, x, w» y el dígrafo «ch» 	<ul style="list-style-type: none"> • Uso del cuerpo como medio de expresión • Los colores primarios y secundarios • Aplicación de técnicas básicas: dibujo, pintura, construcciones, <i>collage</i> • Experimentación con acuarela • Creación de producciones artísticas propias • Elementos básicos del lenguaje plástico: línea, forma, color, textura, espacio • Experimentación con el volumen y el espacio tridimensional • Canciones sobre el agua • Manifestaciones artísticas: arquitectura exterior, fuentes • El Land Art y las obras artísticas de Andy Goldsworthy • Obras artísticas: <i>La gran ola</i>, de K. Hokusai • Cuentos asociados a las letras trabajadas • Canciones protagonizadas por los personajes • Sonidos /ch/, /k/, /g/, /ks/ • Reconocimiento de la única letra que no tiene sonido • Grafías «h, ch, k, q, g, x, w» • Correspondencia sonido-grafía • Discriminación de letras: «c/k/q/, g/j» • Cuentos asociados a las letras trabajadas • Canciones protagonizadas por los personajes • Sonidos /ch/, /k/, /g/, /ks/ • Reconocimiento de la única letra que no tiene sonido • Grafías «h, ch, k, q, g, x, w» 	<ul style="list-style-type: none"> • Relaciona las nuevas informaciones con otras ya conocidas. • Plantea interrogantes y se interesa en buscar respuestas a ellos. • Describe ordenadamente hechos y situaciones relacionados con el tema del proyecto. • Expresa los conocimientos aprendidos relacionados con el agua. • Representa sus observaciones a través del dibujo. • Experimenta y conoce los colores primarios y secundarios. • Construye composiciones en el espacio tridimensional. • Disfruta de la expresión plástica y la expresión corporal y musical • Identifica las letras «h, ch, k, q, g, x, w» con los personajes de los cuentos correspondientes. • Identifica las profesiones de los personajes de los cuentos. • Realiza las actividades relacionadas con los cuentos. • Desarrolla hábitos y habilidades de lectura. • Participa en las actividades de las canciones y los bailes asociados. • Identifica la «h» como la única letra que no tiene sonido. • Reconoce el sonido /ch/ y lo asocia a su grafía.

PROGRAMACIONES
TERCERO DE EDUCACIÓN INFANTIL

OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Trazar las grafías «h, H, k, K, q, Q, g, G, x, X, w, W» y el dígrafo «ch, Ch» teniendo en cuenta su direccionalidad. • Discriminar visualmente las grafías «k, K, q, Q» y asociarlas al sonido /k/. • Diferenciar el comportamiento fonético de la «c» con las vocales «a, o, u» (/k/) y con las vocales «e, i» (/z/). • Distinguir el comportamiento fonético de la «g» con las vocales «a, o, u» (/g/) y con las vocales «e, i» (/j/). • Identificar visualmente las sílabas «gue, gui, güe, güi» y diferenciar su comportamiento fonético (/ge/, /gi/, /gue/, /gui/). • Discriminar visualmente las grafías «x, X» y asociarlas a los sonidos /s/, /ks/. • Reconocer visualmente las grafías «x, W» y asociarlas a los sonidos /b/, /u/. • Disfrutar con el aprendizaje de las letras trabajadas. • Conocer y escribir las letras del abecedario. • Reconocer y trazar sílabas directas e inversas. • Comprender enunciados sencillos con pictogramas e imágenes. • Leer y escribir palabras con las letras «c, qu, k» y «g, j». • Determinar el orden de las letras para formar palabras, y de las palabras para formar oraciones. • Identificar segmentos orales en palabras, frases y textos. • Leer y comprender el contenido de textos breves. • Conocer diversos tipos de textos y lecturas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Correspondencia sonido-grafía • Discriminación de letras: «c/k/q/, g/j» • La diéresis: «güe, güi» • Sílabas directas e inversas • Lectura de pictogramas e imágenes • Lectura y escritura de palabras, frases y oraciones con «h, ch, k, q, g, x, w» • Comprensión del orden de las palabras en la oración • Portadores de texto (escritura): sopa de letras, cartel publicitario, cómic, poesía. • Portadores de texto (lectura): mural, mensaje instantáneo, noticia, carné de socio, etiqueta, normas, árbol genealógico, cartel, carta, postal • Lecturas expresivas 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce el sonido /k/ y su correspondencia con las grafías «k, K», «q, Q», «c, C» (cuando forma las sílabas «ca, co, cu»). • Identifica el sonido /g/ y lo asocia a las grafías «g, G» (cuando forma las sílabas «ga, go, gu, gue, gui»). • Asocia el sonido /j/ a las grafías «g, G» (cuando forma las sílabas «ge, gi»). • Omite el sonido /u/ en las sílabas «gue, gui». • Advierte el sonido /u/ en las sílabas «güe, güi». • Asocia los sonidos /s/, /ks/ con la grafía «x». • Identifica los sonidos /b/, /u/ con la grafía «w». • Repasa y escribe las letras trabajadas tanto en minúscula como en mayúscula. • Muestra interés por el conocimiento de las letras trabajadas. • Reconoce los sonidos silábicos trabajados y los asocia a sus grafías. • Lee enunciados compuestos con pictogramas e imágenes. • Forma palabras y oraciones ordenando letras y palabras. • Lee, comprende y escribe correctamente palabras, frases y oraciones con las letras trabajadas. • Participa en las actividades orales del programa de conciencia fonológica. • Lee diversos portadores de texto e identifica en ellos las letras «h, ch, k, q, g, x, w». • Realiza y comprende lecturas expresivas.

6. ADAPTACIÓN DE LAS PROGRAMACIONES A LOS DIFERENTES ESCENARIOS COVID 19.

6.1 Escenario I - Presencialidad y medidas extraordinarias de higiene

TEMPORALIZACIÓN	La temporalización se llevará a cabo con normalidad.
CONTENIDOS	Los contenidos se desarrollarán con normalidad.
METODOLOGÍA	Grupos de hasta 25 alumnos. El trabajo y el material serán personales tratando de evitar en contacto entre alumnos.
EVALUACIÓN	La evaluación será presencial y se utilizarán los instrumentos nombrados en la programación.

6.2 Escenario II - Presencialidad, reducción de grupos y medidas extraordinarias de higiene

TEMPORALIZACIÓN	La temporalización de la programación didáctica se llevará a cabo con normalidad, aunque tendremos en cuenta los alumnos que estén confinados o la situación de las familias.
CONTENIDOS	Los contenidos se llevarán a cabo con normalidad.
METODOLOGÍA	Si la clase fuera confinada más de una semana se les facilitaría a las familias la recogida de los libros. Grupos burbujas de hasta 20 alumnos. El trabajo y el material serán personales tratando de evitar el cambio de los mismos y su manipulación. Los cuentos, juguetes y todos los materiales de este ciclo, serán ventilados, desinfectados varias veces al día cuando se hayan usado.
EVALUACIÓN	La evaluación será presencial y se utilizarán los instrumentos nombrados en la presente programación, teniendo en cuenta el trabajo de los alumnos realizados en clase.

PROGRAMACIONES
TERCERO DE EDUCACIÓN INFANTIL

6.3 Escenario III - Confinamiento: se darán los libros para facilitar el trabajo a las familias.

TEMPORALIZACIÓN	La temporalización dependerá de la duración del confinamiento.
CONTENIDOS	Se priorizarán el repaso de contenidos dados presencialmente y se explicarán contenidos nuevos de manera lúdica y llamativa, mediante videos, juegos, murales... Todo ello por correo electrónico a las familias.
METODOLOGÍA	Las tareas serán enviadas diariamente por el profesor a las familias, indicando la ficha, explicación y desarrollo de las mismas. Se pedirá alguna foto para comprobar la realización de las mismas. Se hará un seguimiento de los alumnos mediante tutorías telefónicas y un contacto directo mediante correo electrónico.
EVALUACIÓN	La evaluación será revisada teniendo en cuenta los objetivos y contenidos dados presencialmente.; añadiendo los que no se hayan podido realizar en la programación cuando acabe el confinamiento.

6.4 Escenario IV - Sin problemas de COVID-19

La programación se desarrollará con normalidad teniendo en cuenta los objetivos contenidos que no se hayan podido trabajar durante algún periodo de confinamiento.

PROGRAMACIÓN

RELIGIÓN - 3º EI

DIVINO CORAZÓN

FUNDACIÓN EDUCATIVA DOCTRINA CRISTIANA

MADRID

CURSO 2020-21

PROGRAMACIONES
TERCERO DE EDUCACIÓN INFANTIL

ÍNDICE

- ÍNDICE 65**
- 1.- OBJETIVOS GENERALES DE RELIGIÓN 66**
- 2.- PLANIFICACIÓN Y ORGANIZACIÓN DEL EQUIPO DOCENTE 67**
- 3.- ELEMENTOS QUE INTEGRAN LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA 68**
 - 3.1.- ADECUACIÓN A LA PROPUESTA PEDAGÓGICA 68**
 - 3.2.- EVALUACIÓN: TÉCNICAS, INSTRUMENTOS Y COMUNICACIÓN A LAS FAMILIAS 70**
 - 3.3.- METODOLOGÍA Y RECURSOS DIDÁCTICOS 71**
 - 3.4.- ORGANIZACIÓN ESPACIO-TEMPORAL 73**
 - 3.5.- ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD 74**
 - 3.6.- ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS 74**
 - 3.7.- EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE 75**
- 4.- DESARROLLO DE LAS UNIDADES DIDÁCTICAS 76**
 - 4.1.- UNIDAD 0. LA BIBLIA, UN LIBRO MUY ESPECIAL 77**
 - 4.2.- UNIDAD 1. MIS AMIGOS SON GENIALES 78**
 - 4.3.- UNIDAD 2. MI CUERPO ES GENIAL, ¡GRACIAS! 79**
 - 4.4.- UNIDAD 3. ¡YA VIENEN LOS REYES MAGOS! 80**
 - 4.5.- UNIDAD 4. MIS AMIGOS DEL MUNDO 83**
 - 4.6.- UNIDAD 5. SOMOS UNA GRAN FAMILIA 84**
 - 4.7.- UNIDAD 6. ¡ALELUYA! 85**
 - 4.8.- UNIDAD 7. UNA OBRA MARAVILLOSA 87**
 - 4.9.- UNIDAD 8. MARÍA NOS QUIERE 88**
 - 4.10.- UNIDAD 9. SIEMPRE AMIGOS 89**
- 5.- ADAPTACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN A LOS DIFERENTES ESCENARIOS COVID... 91**

1. OBJETIVOS GENERALES DE RELIGIÓN

Según la Ley Orgánica de Educación 2/2006, de 3 de mayo, en su Disposición Adicional Segunda, se establece la exclusiva competencia de la Iglesia católica para determinar el currículo propio de la enseñanza religiosa católica. Por lo tanto, es en dicho currículo donde se desarrollan los objetivos de cada una de las etapas educativas. La asignatura de Religión Católica en la Educación Infantil contribuirá a desarrollar en los alumnos y alumnas las capacidades que les permitan:

1. Descubrir y conocer el propio cuerpo, regalo de Dios, promoviendo la confianza y el desarrollo de sus posibilidades personales.
2. Observar las manifestaciones del entorno familiar, social y natural que expresan la vivencia de la fe católica para sentirse miembro de la comunidad religiosa a la que pertenece.
3. Observar y describir elementos y relatos religiosos cristianos que permitan al niño desarrollar los valores y actitudes básicas de respeto, confianza, alegría y admiración.
4. Expresar y celebrar las tradiciones, fiestas y aniversarios más importantes, ejercitando las primeras habilidades motrices, para relacionarse con los demás y para acceder a la oración, los cantos de alabanza y el sentido de las fiestas religiosas.
5. Favorecer la realización de actividades que promuevan la participación, la cooperación y la generosidad como medio de expresar el amor de Dios y la fraternidad.
6. Descubrir que los cristianos llaman Padre a Dios Creador de todas las cosas, y saben que está con todos nosotros, nos quiere y perdona siempre.
7. Conocer que Jesús nació en Belén y es amigo de todos y nos quiere, murió por nosotros y resucitó para estar con nosotros.
8. Descubrir que la Virgen María es la Madre de Jesús y también Madre de todos los cristianos, que forman una gran familia.
9. Respetar a las personas y cosas de su entorno, cuidarlas y preocuparse de ellas, como Jesús ha hecho y nos enseña a hacer.

2. PLANIFICACIÓN Y ORGANIZACIÓN DEL EQUIPO DOCENTE.

El Colegio Divino Corazón, se declara como colegio concertado católico y, por tanto, tal y como dispone la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, garantiza la enseñanza de la religión católica en horario lectivo y en condiciones de igualdad con las demás áreas.

En Educación Infantil, la asignatura será impartida por cada una de las tutoras que a la vez poseen la titulación necesaria para la enseñanza de la religión y la asignatura se repartirá en dos sesiones semanales.

En 5 años las profesoras son Dña. María Luisa Peña y Dña. Susana Tomás (Dña. Laura Mateos-sustitución).

Todos los profesores del mismo nivel se reúnen para coordinarse en las actividades y proyectos que se van a llevar a cabo. A su vez hay reuniones de etapa o reuniones del departamento donde se concretan los objetivos, contenidos y criterios de evaluación para trabajar y coordinarse de manera vertical.

3. ELEMENTOS QUE INTEGRAN LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.

3.1. ADECUACIÓN A LA PROPUESTA PEDAGÓGICA.

La educación religiosa de esta etapa se dirige a afianzar y ampliar los distintos ámbitos de desarrollo de los niños, preparándolos para la relación con Dios Padre, fundamentalmente a través del lenguaje, el juego y el símbolo, aspectos que se tendrán en cuenta en la metodología.

En este curso habrá 9 unidades didácticas repartidas en los tres trimestres, más la unidad 0 que será la primera en ser trabajada y sirve como introducción y presentación global del curso.

Cada una de las unidades de programación integradoras incluirá, en función de las características y la experiencia de cada alumno los siguientes objetivos:

- Favorecer el despertar religioso a través de actividades globalizadas y lúdicas.
- Desarrollar las distintas capacidades de los alumnos utilizando diferentes formas de expresión y comunicación.
- Reconocer elementos religiosos de su entorno.
- Favorecer la convivencia fomentando el respeto por la diversidad cultural y social y desarrollando la capacidad de aprender a trabajar en equipo.
- Acercar la Biblia a los niños y niñas como fuente de conocimientos y transmisión de valores.
- Descubrir a Jesús como un buen amigo que nos quiere y nos cuida.
- Fomentar la participación de las familias en la educación religiosa de sus hijos.
- Favorecer el desarrollo emocional a través del reconocimiento de las propias emociones, así como la de sus compañeros.
- Introducir la reflexión como forma de comprender las emociones, los pensamientos y las acciones.

PROGRAMACIONES
TERCERO DE EDUCACIÓN INFANTIL

PLANIFICACIÓN ANUAL		
TEMPORALIZACIÓN	UNIDAD	ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS
1 ^{er} Trimestre	Repaso por Covid	Dia de la Virgen de la Almudena. Fiesta de la Navidad.
	0. La Biblia, un libro muy especial	
	1. Mis amigos son geniales	
	2. Mi cuerpo es genial, ¡gracias!	
	3. ¡Ya vienen los Reyes Magos!	
2 ^o Trimestre	4. Mis amigos del mundo	Semana Santa.
	5. Somos una gran familia.	
	6. ¡Aleluya!	
3 ^{er} Trimestre	7. Una obra maravillosa.	Semana del Fundador.
	8. María nos quiere.	
	9. Siempre amigos.	

3.2. EVALUACIÓN: TÉCNICAS, INSTRUMENTOS Y COMUNICACIÓN A LAS FAMILIAS.

La mayoría de los contenidos de aprendizaje se evalúan de forma continua, global y formativa durante el periodo Infantil. La observación directa y sistemática constituirá la técnica principal del proceso de evaluación.

Los criterios de evaluación en la Educación Infantil pretenden ser para el profesor o profesora de religión indicadores en la evaluación continua y observación de los niños para poder reconducir su propio aprendizaje. Conocer al niño y ayudarle en su crecimiento es el criterio esencial. Cualquier evaluación que se pretenda en esta etapa deberá realizarse globalmente con las mutuas observaciones e informaciones de los restantes ámbitos de experiencia.

El carácter continuo de la evaluación se ve claramente reflejado en los criterios de evaluación expuestos a continuación.

- Saber observar los referentes religiosos de su entorno.
- Saber el significado de las palabras con sentido religioso más usuales en su propio vocabulario.
- Respetar los signos y símbolos religiosos de su entorno.
- Familiarizarse con una primera síntesis de fe.
- Adquirir el gusto por el buen obrar.
- Aprender los valores cristianos que facilitan la convivencia.

Al final de cada trimestre, se dará a las familias un boletín informativo con los ítems de evaluación conseguidos o en proceso de cada alumno.

3.3. METODOLOGÍA Y RECURSOS DIDÁCTICOS.

Metodología:

Atendiendo a la metodología, en educación infantil se propone una línea de trabajo basada en esta fórmula:

observar- sentir - reflexionar- actuar

- **Observar y descubrir.** Consiste en recuperar la curiosidad, la capacidad de asombro, educar desde el interior y redescubrir la naturaleza y todo lo que rodea al alumno como fuente inagotable de belleza. Observar y descubrir la realidad que nos rodea es el primer paso del aprendizaje.
- **Sentir o educación emocional.** El desarrollo de la inteligencia emocional debe considerarse un pilar de la educación. Partiendo de estas ideas, solo puede ser aprendido lo que llama la atención y genera emoción, lo que es diferente y sobresale de la monotonía. Las emociones, junto con los pensamientos, condicionan nuestra conducta, y es por ello que conocer las emociones, comprenderlas y controlarlas constituye la clave de la felicidad. Hay que partir de la expresión de sentimientos para lograr un autoconocimiento que desarrolle la autonomía y una autoestima positiva.
- **Reflexionar o educación espiritual.** La educación espiritual en el aula provoca el desarrollo de la creatividad (riqueza interior), de la crítica y la autocrítica, el sentido de los límites, el conocimiento de las posibilidades, el equilibrio interior y la calidad en las relaciones. Una vez que los alumnos reconocen sus propias emociones e identifican las de sus compañeros comienzan a tomar consciencia de sí mismos, de su desarrollo moral, lo que implica la reflexión previa a la acción.
- **Actuar y educación en valores.** La educación emocional de la que se habla antes, desarrolla en el niño habilidades que, junto con la reflexión o educación espiritual, se ponen en práctica en el trabajo diario de la clase. La educación en valores sería el resultado de todo

PROGRAMACIONES
TERCERO DE EDUCACIÓN INFANTIL

este proceso educativo en el que partimos de la observación de la realidad, después del reconocimiento de las emociones que le suscita esa realidad, hasta la posterior reflexión y, por último, llegamos a la decisión de actuar de una forma u otra.

Se comenzará trabajando valores personales, como la autoestima, el respeto, la responsabilidad... para después pasar a valores más sociales, como el diálogo, la colaboración, la empatía, la solidaridad, la tolerancia, el trabajo cooperativo, el perdón, el amor a los demás, la ayuda, compartir...

Indicaciones específicas de cada unidad de religión.

Cada unidad cuenta con tres láminas en el libro del alumno y un taller creativo. Cada lámina trabajar una experiencia concreta:

- Lámina 1: **lámina motivadora** que parte de la experiencia de los niños. Aquí se recogen cuentos, ilustraciones o situaciones conocidas o vividas por los niños.
- Lámina 2: **lámina de dimensión religiosa**. En ella se muestran los Contenidos básicos de la Religión Católica uniéndolos a la experiencia personal trabajado en la primera lámina. Se pone un énfasis especial en los **relatos bíblicos** para crear una atmósfera sugerente y atractiva.
- Lámina 3: **lámina de experiencia religiosa y/o humana**. En ella se muestran situaciones cercanas a los niños en las que pueden descubrir los valores cristianos (solidaridad, tolerancia, convivencia, paz), fiestas, celebraciones religiosas, aprendidos en la lámina anterior; en definitiva, cómo conviven los cristianos de hoy.
- **Taller creativo**. En él se motiva al alumno para la realización de una actividad manipulativa relacionada con la unidad.

Materiales y recursos didácticos:

- Libro de Religión Católica, nuevo Berit. Ágape. Edelvives.
- Libro gigante de parábolas, CD y DVD, material fotocopiable.
- Mascota. Murales. Biblia de niños.
- Gometes y pegatinas. Lámina de troquelados.

3.4. ORGANIZACIÓN ESPACIO-TEMPORAL.

- Según el contexto, la organización del espacio puede ser:
 - **Dentro del aula.** La mayoría de las actividades se van a realizar en el propio aula, dando importancia a la asamblea diaria y a los trabajos en pequeño grupo-clase.
 - **En el propio centro.** Algunas actividades las llevaremos a cabo en otros espacios del centro que no son el aula habitual, como la capilla, el patio, el salón de actos....
- La asignatura de religión en educación infantil se desarrollará en 2 sesiones semanales de 45 min aprox, adaptando los horarios este año como medida especial por el Covid 19.

3.5. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

Estas medidas se desarrollarán con alumnos que tengan alguna circunstancia que le impida seguir el ritmo ordinario de la clase. Tendrán como referencia los objetivos del curso en el que el alumno esté escolarizado.

Estas medidas podrán afectar a la metodología, a la organización, a la adecuación de las actividades, a la temporalización y a la adaptación de las técnicas, tiempos e instrumentos de evaluación, así como a los medios técnicos y recursos materiales que permitan acceder al alumno con necesidad específica de apoyo educativo al currículo de la etapa. En todo caso estas medidas tomarán como referencia los criterios de evaluación establecidos con carácter general.

Adaptaciones curriculares significativas (ACIS) para aquellos alumnos con necesidades educativas especiales. Estas medidas afectan a los elementos considerados preceptivos del currículo, entendiendo por éstos los objetivos, contenidos y criterios de evaluación de presente área/materia y por tanto al grado de consecución de las competencias básicas. Estas adaptaciones tomarán como referencia los criterios de evaluación establecidos en las mismas.

3.6. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS.

Estas actividades se realizarán dentro del trimestre correspondiente, adaptado a la época del año, según la planificación anual. Irán acompañadas de manualidades, canciones, rimas y actividades lúdicas. Además de las que hay a continuación, se harán todas las propuestas y programadas por el departamento de Pastoral.

- Día de la Virgen de la Almudena.
- Fiesta de la Navidad.
- Semana Santa.
- Semana del Fundador.

3.7 EVALUACIÓN PRÁCTICA DOCENTE

Autoevaluación profesor:

AUTOEVALUACIÓN PROFESORADO DE RELIGIÓN			
INDICADORES	Nunca	A veces	Siempre
Utilizo un vocabulario adecuado para los alumnos			
Propongo actividades lúdicas y motivadoras.			
Adapto las actividades en función de las necesidades de los alumnos			
Mantengo el interés de los alumnos			
En caso de no adquirir los objetivos propongo nuevas actividades			
Distribuyo adecuadamente el tiempo			
Coordinación con el resto de los profesores.			

4. UNIDADES DIDÁCTICAS 3º INFANTIL.

PRIMER TRIMESTRE

**REPASO DEL 3^{ER} TRIMESTRE DE 2º EI POR CAUSA DEL CONFINAMIENTO POR COVID 19.*

Objetivos, Contenidos y Criterios de Evaluación.

- Todos los de la unidad 7: ¡Qué bonito!
- Todos los de la unidad 8: María, la mejor Madre.
- Todos los de la unidad 9: Jesús, amigo de todos.

**Se utilizará programación didáctica del curso 19/20 para seguir estos objetivos, contenidos y criterios de evaluación. No se considera necesario copiar en esta programación los mismos para poder llevarlo a cabo.*

UNIDAD 0: LA BIBLIA, UN LIBRO MUY ESPECIAL

Se destaca la Biblia como el libro hacia el cual habrá que suscitar respeto y admiración por ser el libro de los cristianos.

Objetivos	Contenidos	Criterios de evaluación
Identificar a Jesús y a Sara como amigos.	Sara y Jesús, nuestros amigos.	Identifica a Jesús y a Sara como amigos.
Respetar las normas de convivencia en el aula.	Normas de convivencia.	Siente alegría por pertenecer a un grupo de amigos.
Valorar la Biblia como libro que transmite enseñanzas.	La Biblia, libro de los cristianos.	Identifica la Biblia como libro de los cristianos.

UNIDAD 1: MIS AMIGOS SON GENIALES

El colegio será el centro de interés en esta primera unidad. Es un lugar ideal para establecer lazos de amistad y, con ellos, poner en práctica comportamientos cristianos en las actividades diarias, destacando la importancia del amor, elemento fundamental dentro del plan de Dios. Jesús es el «gran amigo», el ejemplo y el maestro. Él también tuvo muchos amigos y vivió con ellos multitud de experiencias en distintos lugares.

Las actividades grupales cobrarán también un relieve especial. Se promoverá el gusto por el trabajo en equipo y la colaboración, a la vez que el disfrute y la alegría por pertenecer a un grupo.

Con el calendario mural del aula trabajaremos el tiempo ordinario, con el color verde y el símbolo de la Biblia.

Objetivos	Contenidos	Criterios de evaluación
Identificar el colegio como lugar de aprendizaje y de relaciones con sus iguales.	Relaciones con los iguales.	Disfruta aprendiendo y jugando en el colegio junto a sus compañeros.
Manifestar el amor cristiano en gestos concretos: ayudar, compartir, comprensión, cooperación.	La amistad, valor cristiano.	Reconoce qué acciones (ayudar, compartir, comprender, cooperar...) son muestras del amor cristiano.
Expresar sus sentimientos y comprender los de los demás.	Expresión y reconocimiento de sentimientos.	Comunica sus sentimientos y respeta los de los demás.
Identificar a Jesús como el amigo de todos que nos quiere.	Jesús y sus amigos.	Reconoce en Jesús un modelo de amistad.
Conocer momentos de la vida de Jesús (la elección de los apóstoles).	La elección de los apóstoles.	Conoce el nombre de algunos amigos de Jesús.
Respetar y cuidar a las personas y los elementos de su entorno.	Comportamientos adecuados.	Discrimina comportamientos adecuados hacia los demás y hacia los elementos de su entorno.

UNIDAD 2: MI CUERPO ES GENIAL, ¡GRACIAS!

Con la llegada del otoño trabajaremos los cambios en el entorno, la adecuación de las personas al mismo y el agradecimiento a Dios por todo ello. Además, abordaremos otro tema, el cuerpo, centrándonos especialmente en los cuidados que son necesarios para estar sanos y crecer felices, sin olvidar a aquellas personas que pueden colaborar con nosotros en esta tarea. Es importante que los niños adquieran una actitud positiva hacia su propio cuerpo y el de los demás, disfruten con sus posibilidades y puedan dar gracias a Dios. Estas experiencias se verán apoyadas en el relato bíblico de la curación de Naamán, despertando así también el respeto y la admiración por la Biblia.

El tiempo litúrgico que trabajaremos será el ordinario, resaltando así también la Biblia como elemento transmisor del mensaje cristiano. Para ello nos situaremos en el lugar correspondiente de nuestro mural de aula.

Objetivos	Contenidos	Criterios de evaluación
Admirar y cuidar el entorno, regalo de Dios, en la estación otoñal.	El otoño. Cambios en el entorno.	Reconoce los cambios que se producen en otoño.
Valorar su propio cuerpo disfrutando de sus posibilidades.	El cuidado de nuestro cuerpo: alimentación, higiene y deporte. Posibilidades expresivas y sonoras del cuerpo.	Valora y respeta su cuerpo aprovechando sus posibilidades.
Respetar y aceptar las diferencias físicas entre sexos.	Diferencias y semejanzas entre nuestro cuerpo y el de los demás.	Reconoce y respeta las diferencias físicas entre niño y niña.
Conocer distintas profesiones que ayudan al cuidado del cuerpo.	Profesiones que se dedican al cuidado de nuestro cuerpo.	Conoce y valora algunas profesiones relacionadas con el cuidado del cuerpo y la salud.
Mostrar agradecimiento a Dios por el otoño y por el cuerpo.	Gratitud hacia Dios.	Expresa gratitud a Dios por su cuerpo y lo que le rodea.
Conocer el relato bíblico de la curación de Naamán.	Relatos bíblicos (adaptados): La curación de Naamán.	Conoce el relato bíblico de la curación de Naamán e identifica a sus personajes.

UNIDAD 3: IYA VIENEN LOS REYES MAGOS!

La familia es el entorno apropiado para vivir y sentir la Navidad, y desde ahí se comenzará a trabajar esta unidad.

Recordaremos el relato bíblico del nacimiento de Jesús y nos centraremos en la adoración de los Reyes Magos.

Es un tiempo para pensar también en los más necesitados, y para ser solidarios y mostrar actitudes de ayuda y colaboración.

Los niños reconocerán símbolos y vocabulario navideño, así como costumbres y tradiciones, todo sin perder de vista el verdadero sentido cristiano de esta fiesta. La alegría por el nacimiento de Jesús se verá reflejada en los villancicos, las elaboraciones plásticas, las dramatizaciones...

Podemos trabajar con el calendario litúrgico sabiendo que esta unidad coincide con el tiempo litúrgico del Adviento (color morado), tiempo de espera, de venida, y también con el tiempo festivo y alegre de la Navidad (color blanco).

Objetivos	Contenidos	Criterios de evaluación
Identificar la Navidad como fiesta cristiana del nacimiento de Jesús.	La Navidad, fiesta cristiana.	Asocia la Navidad con el nacimiento de Jesús.
Descubrir la Navidad como momento de encuentro familiar.	La familia, lugar de encuentro.	Expresa acontecimientos familiares en Navidad.
Mostrar actitudes de colaboración, solidaridad y ayuda.	Compartir, un acto de solidaridad.	Muestra actitudes de colaboración, solidaridad y ayuda.
Adquirir un vocabulario navideño más amplio.	Elementos y vocabulario navideño: la estrella de Navidad, alimentos típicos.	Reconoce elementos, personajes y vocabulario típico navideño.
Conocer el relato de la adoración de los Reyes Magos.	Relato bíblico (adaptado): La adoración de los Magos.	Recuerda el relato bíblico de la adoración de los Magos.
Admirar y cuidar la Biblia.	La Biblia, libro santo de los cristianos.	Valora la Biblia como libro que narra la vida de Jesús.
Disfrutar con las celebraciones y tradiciones navideñas.	El canto y las celebraciones como expresiones de alabanza y alegría.	Participa en las celebraciones navideñas.

DIA DE LA VIRGEN DE LA ALMUDENA:

Objetivos:

- Aprender quién es la Virgen de la Almudena, patrona de Madrid.
- Comprender la historia de la Virgen de la Almudena, en contextos lúdicos con gran apoyo visual.
- Escuchar y aprender parte del himno de la Virgen de la Almudena.

Contenidos:

- Vocabulario relacionado con las fiestas patronales.
- Relato de la historia de la Virgen de la Almudena.
- Himno de la Virgen de la Almudena.
- Imagen de la Virgen de la Almudena.

Criterios de evaluación:

- Conoce el vocabulario relacionado con las fiestas patronales.
- Sabe parte del himno de la Virgen de la Almudena.
- Conoce y comprende la historia de la Virgen de la Almudena.
- Realiza la actividad propuesta, que este año es una medalla de la Virgen.

FIESTA DE LA NAVIDAD:

Objetivos:

- Ampliar el vocabulario de la Navidad.
- Aprender villancicos.
- Disfrutar de la preparación de la Navidad.
- Aprender a tocar instrumentos típicos de la Navidad.

Contenidos:

- Villancicos de Navidad.
- Cuento de la historia del nacimiento de Jesús
- Historia de los Reyes Magos.
- Imagen y vocabulario de los distintos instrumentos típicos de la Navidad.

Criterios de evaluación:

- Amplia el vocabulario de la Navidad.
- Aprende villancicos.
- Conoce la historia del nacimiento de Jesús.
- Realiza la actividad propuesta, que este año es cantar villancicos en el festival de Navidad de la clase.

SEGUNDO TRIMESTRE

UNIDAD 4: MIS AMIGOS DEL MUNDO.

Durante las vacaciones de Navidad, la llegada de los Reyes Magos y los regalos que los niños y niñas reciben despiertan en ellos el interés por juegos y juguetes, y el deseo de aprender y disfrutar con ellos. Partimos de este centro de interés para trabajar una educación intercultural, imprescindible en la sociedad en la que vivimos. La llegada cada vez más frecuente de inmigrantes es una oportunidad para trabajar con los niños los aspectos positivos de conocer gente de otras culturas.

Conoceremos el relato bíblico de «la pesca milagrosa» y la importancia de colaborar todos juntos y ayudarse unos a otros.

Nos centraremos en la importancia de aceptarse a uno mismo y a los demás tal y como son, destacando sus rasgos particulares como virtudes.

Por último, presentaremos a Jesús como amigo de todos, independientemente de la cultura, la raza, el sexo, etc.

Nos situaremos en nuestro calendario mural en el color verde del tiempo ordinario. Es un tiempo en el que no hay grandes celebraciones, pero donde toman fuerza las lecturas bíblicas para que podamos conocer el mensaje de Jesús. El símbolo será una Biblia.

Objetivos	Contenidos	Criterios de evaluación
Reconocer que las aportaciones de las demás culturas enriquecen la nuestra.	Respeto de las distintas culturas.	Disfruta jugando con sus compañeros.
Descubrir juegos de otros países y disfrutar con ellos.	Juegos de otras culturas.	Conoce juegos de otras culturas.
Observar y respetar algunas de las diferencias raciales y aceptarlas como don de Dios.	El respeto a los demás.	Observa y señala las diferencias físicas entre personas.
Conocer el origen de los compañeros del aula.	Origen de los compañeros.	Identifica las razas que existen en el aula.
Respetar las normas de convivencia y las reglas de los juegos.	Normas de convivencia.	Acepta a sus compañeros y respeta las normas de convivencia.
Conocer el relato bíblico de «la pesca milagrosa».	Relato bíblico (adaptado): La pesca milagrosa.	Relata la historia de «la pesca milagrosa».
Reconocer a Jesús como amigo de todos.	Jesús, amigo de todos.	Identifica a Jesús como un amigo.

UNIDAD 5: SOMOS UNA GRAN FAMILIA.

El segundo trimestre avanza y nos vamos acercando a la Cuaresma, que nos prepara para la Semana Santa. En esta unidad queremos centrarnos en la unión familiar que se vive en casa y en la Iglesia, que constituye la gran familia de los cristianos. Partimos de la celebración familiar del nacimiento de un nuevo miembro de la familia. Esta celebración nos lleva a abordar su equivalente en la Iglesia, el bautismo. Por último, queremos resaltar que la Iglesia constituye la unión de familias diferentes, situando a Jesús en el centro de ellas, porque nos une para ser hermanos de una misma familia. La unidad se sitúa también cerca de la celebración del día del padre, por lo que sugerimos un taller creativo en el que los niños puedan hacer un regalo para sus padres, como agradecimiento a su atención y cariño.

Objetivos	Contenidos	Criterios de evaluación
Descubrir el amor y la felicidad que transmite la unión familiar.	La familia.	Siente alegría cuando relata vivencias familiares.
Conocer el bautismo como celebración religiosa.	Celebraciones religiosas: el bautismo.	Descubre la alegría de una fiesta cristiana: el bautismo.
Respetar las costumbres y fiestas religiosas.	La Iglesia, familia de los cristianos. Relato bíblico (adaptado): El bautismo de Jesús.	Respeta las celebraciones religiosas.
Participar y disfrutar en las fiestas religiosas.	Las fiestas religiosas.	Muestra interés por participar en las actividades propuestas.
Reconocer algunos símbolos religiosos propios del bautismo.	Símbolos y elementos religiosos: el agua, la vela y la pila bautismal.	Identifica la pila bautismal, el agua y la vela como elementos y símbolos relacionados con el bautismo.
Descubrir a Jesús como amigo común que nos une en la Iglesia.	Jesús, amigo de todos.	Reconoce a Jesús como amigo de todos.

UNIDAD 6: ¡ALELUYA!

A lo largo de los tres años de Educación Infantil, hemos presentado la Semana Santa como tercera unidad del segundo trimestre, ya que nos parece necesario al ser la fiesta que refleja el motivo principal de la fe cristiana. En cinco años, creemos que es hora de introducir la muerte y resurrección de Jesús.

La información llega a los niños de diversas formas a través de los medios de comunicación, principalmente la televisión. Los niños saben que Jesús muere en la cruz; sin embargo, y teniendo en cuenta su edad, incidiremos en la resurrección y en la alegría de que Jesús vive, siempre sin ocultar su muerte.

Utilizaremos la simbología que nos ofrece la naturaleza y que los niños ya conocen. Con el otoño y el invierno se presenta la muerte, mientras que la primavera refleja la resurrección y la vida.

Trabajaremos el calendario litúrgico; en un primer momento, nos situaremos en el color rojo, en Semana Santa, y, posteriormente, el Domingo de Pascua, en el color blanco y el símbolo de la vela; resaltaremos la importancia de este tiempo como el gran triunfo de Jesús.

Objetivos	Contenidos	Criterios de evaluación
Observar y describir las transformaciones que suceden en la naturaleza con el paso de las estaciones.	La primavera.	Identifica en la naturaleza las señales que indican el cambio de estación.
Discriminar sentimientos de alegría y tristeza.	Sentimientos de alegría y tristeza.	Dramatiza los sentimientos con gestos, movimientos y expresiones.
Conocer momentos de la vida de Jesús: muerte y resurrección.	Jesús muere y resucita. La Semana Santa: fiesta cristiana.	Muestra interés por los relatos que hablan de Jesús.
Despertar en el niño la alegría por la resurrección de Jesús.	Relato bíblico (adaptado): Muerte y resurrección de Jesús.	Manifiesta alegría a través de la música.
Reconocer el canto como expresión de alegría y alabanza.	El canto, expresión de alegría y alabanza.	Disfruta cantando con sus compañeros.
Descubrir la luz como símbolo cristiano.	La luz, símbolo cristiano.	Identifica la luz con la vida.

SEMANA SANTA

Objetivos:

- Comprender y utilizar vocabulario referido a la Pascua.
- Participar de manera activa en todas las actividades.
- Aprender ritmos sobre la Semana Santa.
- Conocer algunos aspectos sobre la celebración de Pascua.

Contenidos:

- Historia de la muerte y resurrección de Jesús.
- Canciones y ritmos típicos de Semana Santa.
- Símbolos de Semana Santa: cirio pascual, rama de olivo, la cruz, el fuego, la luz....

Criterios de evaluación:

- Comprende y utiliza vocabulario referido a Pascua.
- Participa de manera activa en todas las actividades.
- Conoce algunos aspectos sobre la celebración de Pascua.
- Realiza la actividad propuesta, que este año es una adivinanza de la palabra pascual y un dibujo para colorear.

TERCER TRIMESTRE

UNIDAD 7: UNA OBRA MARAVILLOSA.

En esta unidad nos centraremos en la naturaleza como regalo que Dios Padre nos hace a todos nosotros. Partiendo de ello haremos partícipes a los niños y niñas de las posibilidades que nos ofrece nuestro entorno para reconocer a Dios Creador de todas las cosas.

También es importante que los niños utilicen los sentidos para reconocer los animales y las plantas que les rodean, considerándolos como un regalo más de Dios Padre, así como que tengan en cuenta el gran valor que tienen para las personas.

El objetivo principal de esta unidad será el cuidado y respeto de la naturaleza y el entorno, regalo de Dios, principalmente de animales y plantas. En esta unidad trabajaremos el ciclo litúrgico a través del calendario del aula. Estamos en Pascua, con el color blanco y el símbolo del cirio pascual.

Objetivos	Contenidos	Criterios de evaluación
Describir elementos de la naturaleza.	Elementos de la naturaleza.	Describe los elementos de una imagen.
Utilizar los sentidos en la exploración de la naturaleza.	Los sentidos.	Utiliza los sentidos para explorar la naturaleza.
Recordar que Dios Padre es el Creador de todas las cosas.	Dios Padre Creador.	Reconoce a Dios como Padre y Creador.
Iniciarse en el respeto y cuidado de la naturaleza que le rodea.	Respeto y cuidado de la naturaleza.	Muestra actitudes de cuidado y respeto por la naturaleza.
Reconocer algunas expresiones significativas para los cristianos: Dios Padre.	La importancia de la expresión Dios Padre.	Identifica que Dios Padre es una expresión importante para los cristianos.
Valorar la importancia de lo que Dios nos ha regalado.	El regalo de la Creación.	Valora la importancia de lo que Dios nos ha regalado.

UNIDAD 8: MARÍA NOS QUIERE.

En esta unidad nos proponemos que los niños y niñas descubran en su familia un entorno donde las personas se quieren y se ayudan. Partiendo de esto nos centraremos en María, Madre de Jesús y madre nuestra, que nos quiere y cuida desde el cielo. Además conoceremos el relato bíblico de las bodas de Caná.

También es importante que aprendan que, a través de la oración, los cristianos nos comunicamos con Jesús y María.

A lo largo de esta unidad expresaremos, a través de gestos, palabras, acciones, cantos, etc., el cariño y amor que tenemos hacia las personas que nos cuidan y acompañan.

También aprovecharemos para realizar un regalo para las madres (como ya hicimos con los padres en la unidad 5), como reconocimiento a todo su trabajo y amor.

El tiempo litúrgico que corresponde a esta unidad es Pascua, tiempo de alegría e ilusión en el que Jesús reconstruye su pueblo. En clase se trabajará con el calendario mural y con el símbolo de la vela. También tendremos en cuenta que, dependiendo de la Semana Santa, podremos estar en el tiempo ordinario mientras trabajamos esta unidad; su símbolo es la Biblia y el color, el verde.

Objetivos	Contenidos	Criterios de evaluación
Manifestar cariño hacia las personas que nos quieren.	Sentimientos de cariño y afecto. La familia.	Expresa sentimientos de afecto.
Valorar la Biblia como el libro de los cristianos.	La Biblia, libro sagrado de los cristianos.	Reconoce la Biblia como el libro de los cristianos.
Descubrir el Avemaría como oración relacionada con María.	La oración: el Avemaría.	Identifica el Avemaría como oración dedicada a María.
Conocer algunas palabras significativas para los cristianos: la Virgen María, Madre de Jesús y madre nuestra.	María, Madre de Jesús y madre nuestra.	Aprende que la Virgen María es Madre de Jesús y madre nuestra.
Conocer el relato de las bodas de Caná.	Relato bíblico (adaptado): las bodas de Caná	Recuerda el pasaje de las bodas de Caná.
Valorar la oración como medio de comunicación con Jesús y la Virgen María.	La oración como medio de comunicación.	Valora la oración como medio de comunicación con la Virgen María y Jesús.
Reconocer diferentes imágenes de María.	María, Madre de Jesús y madre nuestra.	Identifica a María en diferentes imágenes.

UNIDAD 9: SIEMPRE AMIGOS.

Con la llegada del verano y las vacaciones muchos niños y niñas de la clase se desplazarán a diversos lugares en los que conocerán a otras personas y visitarán sitios donde quizá no hayan estado anteriormente. Por ello aprovecharemos para trabajar sobre diferentes medios de transporte, siempre desde sus propias experiencias.

Partiendo de los viajes que los niños realizan introducimos la historia de Abraham y su viaje hacia la tierra prometida, haciéndoles ver la importancia de la obediencia a nuestros padres y la confianza en los demás.

Es importante que los niños participen activamente en las conversaciones del aula, puesto que se sentirán miembros partícipes de su propio aprendizaje.

Respecto al calendario litúrgico, llegaremos de nuevo al tiempo ordinario con su color verde.

Objetivos	Contenidos	Criterios de evaluación
Valorar las actividades diarias como medio de relación.	Las relaciones con los demás.	Se relaciona con los demás en sus actividades cotidianas.
Identificar el amor cristiano en gestos como respetar a sus compañeros.	El amor, gesto cristiano.	Identifica el amor cristiano en sus actividades diarias.
Reconocer diferentes medios de transporte.	Los medios de transporte.	Reconoce diferentes medios de transporte.
Cuidar y preocuparse por las personas de su entorno.	Las personas del entorno.	Se preocupa por las personas que le rodean.
Conocer el relato del viaje de Abraham hacia la tierra prometida.	Relato bíblico (adaptado): El viaje de Abraham hacia la tierra prometida.	Recuerda el relato bíblico de Abraham y la tierra prometida.
Valorar la importancia de obedecer a sus padres.	La obediencia a los padres.	Aprende que es importante obedecer a sus padres.
Ampliar el vocabulario.	Conversaciones colectivas: comportamientos adecuados.	Amplía su vocabulario.

PROGRAMACIONES
TERCERO DE EDUCACIÓN INFANTIL

SEMANA DEL FUNDADOR:

Actividad propuesta y programada por el departamento de Pastoral.

5. ADAPTACIÓN DE LAS PROGRAMACIONES A LOS DIFERENTES ESCENARIOS COVID 19.

5.1 Escenario I - Presencialidad y medidas extraordinarias de higiene.

TEMPORALIZACIÓN	La temporalización se llevará a cabo con normalidad.
CONTENIDOS	Los contenidos se desarrollarán con normalidad.
METODOLOGÍA	Grupos de hasta 25 alumnos. El trabajo y el material serán personales tratando de evitar en contacto entre alumnos.
EVALUACIÓN	La evaluación será presencial y se utilizarán los instrumentos nombrados en la programación.

5.2 Escenario II - Presencialidad, reducción de grupos y medidas extraordinarias de higiene.

TEMPORALIZACIÓN	La temporalización de la programación didáctica se llevará a cabo con normalidad, aunque tendremos en cuenta los alumnos que estén confinados o la situación de las familias.
CONTENIDOS	Los contenidos se llevarán a cabo con normalidad.
METODOLOGÍA	Si la clase fuera confinada más de una semana se les facilitaría a las familias la recogida de los libros. Grupos burbujas de hasta 20 alumnos. El trabajo y el material serán personales tratando de evitar el cambio de los mismos y su manipulación. Los cuentos, juguetes y todos los materiales de este ciclo, serán ventilados, desinfectados varias veces al día cuando se hayan usado.
EVALUACIÓN	La evaluación será presencial y se utilizarán los instrumentos nombrados en la presente programación, teniendo en cuenta el trabajo de los alumnos realizados en clase.

PROGRAMACIONES
TERCERO DE EDUCACIÓN INFANTIL

5.3 Escenario III - Confinamiento: se darán los libros para facilitar el trabajo a las familias.

TEMPORALIZACIÓN	La temporalización dependerá de la duración del confinamiento.
CONTENIDOS	Se priorizarán el repaso de contenidos dados presencialmente y se explicarán contenidos nuevos de manera lúdica y llamativa, mediante videos, juegos, murales...Todo ello por correo electrónico a las familias.
METODOLOGÍA	Las tareas serán enviadas diariamente por el profesor a las familias, indicando la ficha, explicación y desarrollo de las mismas. Se pedirá alguna foto para comprobar la realización de las mismas. Se hará un seguimiento de los alumnos mediante tutorías y un contacto directo mediante correo electrónico.
EVALUACIÓN	La evaluación será revisada teniendo en cuenta los objetivos y contenidos dados presencialmente.; añadiendo los que no se hayan podido realizar en la programación cuando acabe el confinamiento.

5.4 Escenario IV - Sin problemas de COVID-19

La programación se desarrollará con normalidad teniendo en cuenta los objetivos contenidos que no se hayan podido trabajar durante algún periodo de confinamiento.

PROGRAMACIÓN

INGLÉS (PROYECTO PROPIO DE CENTRO) - 3º EI

DIVINO CORAZÓN

FUNDACIÓN EDUCATIVA DOCTRINA CRISTIANA

MADRID

CURSO 2020-21

ÍNDICE

ÍNDICE	94
1.- OBJETIVOS GENERALES DE LENGUA EXTRANJERA	95
2.- PLANIFICACIÓN Y ORGANIZACIÓN DEL EQUIPO DOCENTE	96
3.- ELEMENTOS QUE INTEGRAN LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA	97
3.1.- ADECUACIÓN A LA PROPUESTA PEDAGÓGICA	97
3.2.- EVALUACIÓN: TÉCNICAS, INSTRUMENTOS Y COMUNICACIÓN A LAS FAMILIAS	99
3.3.- METODOLOGÍA Y RECURSOS DIDÁCTICOS	100
3.4.- ORGANIZACIÓN ESPACIO-TEMPORAL	102
3.5.- ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD	102
3.6.- ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS	103
3.7.- EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE	104
4.- DESARROLLO DE LAS UNIDADES DIDÁCTICAS	105
5.1.- UNIDAD 0. HELLO!!	106
5.2.- UNIDAD 1. DISCOVER SCHOOL	108
5.3.- UNIDAD 2. DISCOVER MY BODY	109
5.4.- UNIDAD 3. DISCOVER MY HOUSE	113
5.5.- UNIDAD 4. DISCOVER WILD ANIMALS	114
5.6.- UNIDAD 5. DISCOVER FRUIT	115
5.7.- UNIDAD 6. DISCOVER JOBS	118
5.8.- UNIDAD 7. DISCOVER SPORTS	119
5.9.- UNIDAD 8. DISCOVER DAILY ROUTINES	120
5.- ADAPTACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN A LOS DIFERENTES ESCENARIOS COVID ..	123

1. OBJETIVOS GENERALES DE LENGUA EXTRANJERA

En el colegio Divino Corazón se trabajarán los siguientes objetivos generales los cuales están presentes en el Decreto que constituyen el desarrollo para la Educación Infantil de lo dispuesto en el artículo 14.7 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, y en el artículo 6.4 de la citada Ley, que habilita a la Comunidad de Madrid para determinar los contenidos educativos del primer ciclo de la Educación Infantil y establecer el currículo del segundo ciclo en el que se integra lo dispuesto en el Real Decreto 1630/2006, de 29 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de la Educación Infantil. Los objetivos generales de área son los siguientes:

- Potenciar la lengua extranjera como medio de comunicación oral.
- Mostrar interés por participar en interacciones orales en lengua extranjera en rutinas y situaciones habituales de comunicación.
- Comprender de la idea global de textos orales, en lengua extranjera, en situaciones habituales del aula y cuando se habla de temas conocidos y predecibles.
- Comprender textos sencillos transmitidos oralmente.
- Promover una actitud positiva hacia la lengua extranjera.
- Expresarse de forma oral con buena entonación y pronunciación.
- Adquirir vocabulario básico.
- Comprender mensajes, preguntas y órdenes sencillas.
- Promover el uso de normas socialmente establecidas para iniciar, mantener y terminar una conversación: Saludar, despedirse, dar las gracias, etcétera.
- Comprender y reproducir poesías, canciones, etcétera.

2. PLANIFICACIÓN Y ORGANIZACIÓN DEL EQUIPO DOCENTE.

En el Colegio Divino Corazón se ha desarrollado este año un Proyecto Propio de inglés basado en los objetivos, contenidos y criterios de evaluación de la lengua extranjera en Ed. Infantil establecidos por la Comunidad de Madrid y desarrollados en cada unidad didáctica de la programación.

En educación Infantil la asignatura será impartida por tres profesoras especialistas.

En 5 años las profesoras son Dña. Esther Jiménez y Dña. Beatriz Ayuso.

Se repartirán en 5 sesiones semanales:

- 3 sesiones de lengua inglesa
- 2 sesiones de psicomotricidad.

Todos los profesores del mismo nivel se reúnen para coordinarse en las actividades y proyectos que se van a llevar a cabo. A su vez hay reuniones de etapa o reuniones del departamento donde se concretan los objetivos, contenidos y criterios de evaluación para trabajar y coordinarse de manera vertical.

3. ELEMENTOS QUE INTEGRAN LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.

3.1. ADECUACIÓN A LA PROPUESTA PEDAGÓGICA.

La programación didáctica de cada curso estará organizada en unidades de programación integradoras, coherentemente secuenciadas, que incluyan objetivos, contenidos y criterios de evaluación de las tres áreas del currículo acorde a lo establecido en la propuesta pedagógica del centro, presentadas con una secuenciación temporal coherente.

Se establecerá una rutina diaria dentro del aula que implique el desarrollo de la expresión oral y una rutina semanal del vocabulario trabajado.

Se aprovechará las semanas temáticas que se celebran en el centro, así como las festividades especiales de carácter cultural y religioso para potenciar la lengua desde distintos enfoques más prácticos y lúdicos y darles a conocer las distintas culturas en los países de habla inglesa. De esta manera, habrá actividades complementarias al currículum en la que los alumnos participen desde el área de inglés. Además, durante el curso se celebra la Semana del Inglés donde se realizan actividades extraordinarias que ayudan a la motivación del alumnado para el uso de esta lengua.

Cada una de las unidades de programación integradoras incluirá, en función de las características y la experiencia de cada alumno, los siguientes contenidos curriculares planeados de manera anual.

En el desarrollo de las unidades didácticas se tendrán en cuenta una serie de objetivos comunes a todas ellas:

PROGRAMACIONES
TERCERO DE EDUCACIÓN INFANTIL

PLANIFICACIÓN ANUAL		
TEMPORALIZACIÓN	UNIDAD	ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS
1 ^{er} Trimestre	Repaso por Covid	Autumn
	10. Hello!!	Halloween
	11. Discover school.	Christmas
	12. Discover my body.	
2 ^o Trimestre	13. Discover my house.	Winter
	14. Discover wild animals.	English Week
	15. Discover fruit	Easter
2 ^o Trimestre	16. Discover jobs.	Spring
	17. Discover sports.	Summer
	18. Discover daily routines.	

3.2. EVALUACIÓN: TÉCNICAS, INSTRUMENTOS Y COMUNICACIÓN A LAS FAMILIAS.

La mayoría de los contenidos de aprendizaje se evalúan de forma continua, ya que en un idioma conviene repetir constantemente el lenguaje ya aprendido con el fin de interiorizarlo y automatizar su uso a esta edad, sobre todo si se trata de vocabulario y expresiones propias de las rutinas diarias. El carácter continuo de la evaluación se ve claramente reflejado en los criterios de evaluación expuestos a continuación.

Criterios de evaluación propios de las **3 evaluaciones**:

- Disfruta del aprendizaje del inglés.
- Acepta las normas de comportamiento en el aula y obedece en conformidad con dichas normas.
- Muestra una actitud positiva hacia los compañeros.
- Repite mensajes sencillos incluidos en rimas y canciones.
-
- Comprende de forma global diversas informaciones orales.
- Participa en clase respondiendo a preguntas sencillas.
- Comprende instrucciones básicas en inglés, propias de las rutinas diarias en el aula, y responde adecuadamente ante ellas.

Al final de cada unidad didáctica se realizará un pequeño librito de vocabulario que se enviará a casa para que las familias sepan el vocabulario que se está trabajando.

3.3. METODOLOGÍA Y RECURSOS DIDÁCTICOS.

Metodología:

En educación Infantil tendremos en cuenta los siguientes aspectos para el desarrollo de cada unidad didáctica:

- **Globalizadora:** supone que el aprendizaje es el producto del establecimiento de múltiples conexiones de relaciones entre los aprendizajes nuevos y los ya aprendidos.
- **Aprendizaje significativo,** propondremos actividades motivadoras y vivenciales, para que ellos pueden experimentar directamente las tareas de aprendizaje. Los niños deben encontrar sentido a sus aprendizajes, estableciendo vínculos sustantivos entre los nuevos contenidos y los que ya poseen.
- **Activa:** siendo los propios niños los que experimenten, observen, investiguen...
- **Juego como motor de aprendizaje y disfrute,** ya que el juego favorece la elaboración y construcción de las estructuras de conocimientos, desarrollo de la creatividad y posibilita la interacción entre compañeros.
- **Relaciones fluidas y continuadas con la familia** permitirán unificar criterios y pautas de actuación entre los adultos que intervienen directamente en la educación de los alumnos.

Indicaciones específicas de la metodología aplicada en Lengua Inglesa

- Las clases se impartirán constantemente en inglés para fomentar el uso activo de la lengua en un contexto comunicativo.
- El alumno debe aprender a ser activo y autónomo, consciente de ser el responsable de su propio aprendizaje. Las metodologías activas y dinámicas del inglés han de apoyarse no sólo en el uso continuado de canciones, cuentos, TPR (Total Physical Response), mímica, gestos y recursos visuales (flashcards, pizarra digital etc.), sino también en estructuras de aprendizaje cooperativo.
- La enseñanza del inglés debe despertar una actitud abierta hacia la lengua extranjera, fomentando curiosidad, interés y respeto hacia otras culturas. Esto implica que el alumno tendrá que aprender canciones, costumbres, rimas, juegos y otros aspectos relacionados con las celebraciones de los países anglosajones.
- Utilización de rutinas diarias, de uso común en el aula, tales como saludar, despedirse y pedir ayuda.
- Para conseguir que el alumnado adquiera una correcta pronunciación y entonación, es imprescindible una exposición continuada del lenguaje oral.

Materiales y recursos didácticos:

- Algunas actividades del libro: Fluye Edelvives
- Flashcards, CD, Story cards, Material fotocopiable.
- Cuentos diversos de la Biblioteca de cada aula en inglés
- Material para manualidades proporcionado por el Ciclo.
- Pizarra digital en todas las aulas lo que facilita ver videos, bailes, cuentos...y la realización de dibujos y actividades interactivas
- Cuentos gigantes.

3.4. ORGANIZACIÓN ESPACIO-TEMPORAL.

- Según el contexto, la organización del espacio puede ser:
 - **Dentro del aula.** La mayoría de las actividades se van a realizar en el propio aula, dando importancia a la asamblea diaria y a los trabajos en pequeño grupo-clase.
 - **En el propio centro.** Algunas actividades las llevaremos a cabo en otros espacios del centro que no son el aula habitual, como el gimnasio, escalera de braquiación, patio, sala de psicomotricidad....
- La asignatura de inglés en educación infantil se desarrollará en 3 sesiones semanales de 45 min aprox, adaptando los horarios este año como medida especial por el Covid 19.

3.5. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

Estas medidas se desarrollarán con alumnos que tengan alguna circunstancia que le impida seguir el ritmo ordinario de la clase. Tendrán como referencia los objetivos del curso en el que el alumno esté escolarizado.

Estas medidas podrán afectar a la metodología, a la organización, a la adecuación de las actividades, a la temporalización y a la adaptación de las técnicas, tiempos e instrumentos de evaluación, así como a los medios técnicos y recursos materiales que permitan acceder al alumno con necesidad específica de apoyo educativo al currículo de la etapa. En todo caso estas medidas tomarán como referencia los criterios de evaluación establecidos con carácter general.

Adaptaciones curriculares significativas (ACIS) para aquellos alumnos con necesidades educativas especiales. Estas medidas afectan a los elementos considerados preceptivos del currículo, entendiendo por éstos los objetivos, contenidos y criterios de evaluación de presente área/materia y por tanto al grado de consecución de las competencias básicas. Estas adaptaciones tomarán como referencia los criterios de evaluación establecidos en las mismas.

3.6. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS.

Estas actividades se realizarán dentro del trimestre correspondiente, adaptado a la época del año, según la planificación anual. Irán acompañadas de manualidades, canciones, rimas y actividades lúdicas. Se realizarán todas las actividades propuestas por el departamento de inglés del colegio y además las siguientes:

- Autumn.
- Halloween.
- Christmas.
- Winter.
- English Week.
- Easter.
- Spring.
- Summer.

3.7 EVALUACIÓN PRÁCTICA DOCENTE

Autoevaluación profesor:

AUTOEVALUACIÓN PROFESORADO DE INGLÉS			
INDICADORES	Nunca	A veces	Siempre
Utilizo un vocabulario adecuado para los alumnos			
Propongo actividades lúdicas y motivadoras.			
Adapto las actividades en función de las necesidades de los alumnos			
Mantengo el interés de los alumnos			
En caso de no adquirir los objetivos propongo nuevas actividades			
Distribuyo adecuadamente el tiempo			
Coordinación con el resto de los profesores.			

4. UNIDADES DIDÁCTICAS 3º INFANTIL.

PRIMER TRIMESTRE

**REPASO DEL 3ER TRIMESTRE DE 2º EI POR CAUSA DEL CONFINAMIENTO POR COVID 19.*

Objetivos:

- Identificar y responder al vocabulario de la unidad 6: Food.
- Identificar y responder al vocabulario de la unidad 7: Farm animals.
- Identificar y responder al vocabulario de la unidad 8: Transport.

Contenidos:

- Lenguaje básico relacionado con la comida: (soup, meat, vegetables, potatoes, ice cream, water...)
- Expresiones y conceptos: ¿Do you want(soup)? Yes, please. // hot, cold.
- Lenguaje básico relacionado los animales de la granja: (sheep, cow, goat, chicken, duck, chick...)
- Expresiones y conceptos: There is, there are // quiet, noisy.
- Lenguaje básico relacionado los medios de transportes: (car, bus, train, boat, plane, bike...)
- Expresiones y conceptos: I like the (plane). // fast, slow.

Criterios de evaluación:

- Identifica y nombra el vocabulario trabajado.

UNIT 0: HELLO!!

Objetivos:

- Recordar las estrategias de aprendizaje adquiridas en 2º de infantil.
- Participar en propuestas de actividades lúdicas en inglés. Comenzar una mayor producción oral.
- Interactuar en inglés recordando las canciones, rimas y juegos
- Participar en actividades físicas en inglés a través de las rutinas diarias.
- Reconocer y nombrar en inglés los colores y los números.
- Identificar y responder a saludos, estados de ánimo y tiempo atmosférico.

Contenidos:

- Colores: black, blue, brown, green, orange, pink, purple, red, white, yellow. It's....
- Lenguaje básico para saludar y despedirse: Hello! / Goodbye! / Bye! / Good Morning!
- Lenguaje básico para pedir ayuda y permiso y dar las gracias: Help, please! Toilet, please! Thank you.
- Números: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10. It's
- Expresar emociones y sentimientos básicos.
- Expresiones de tiempo atmosférico: What's the weather like today? Today it's... (raining, sunny, cloudy, windy, snowy, foggy...).
- Comprender la información verbal y visual de cuentos, dibujos, flashcards.
- Establecer relaciones de comunicación con el profesor en inglés.
- Reproducir canciones sencillas.

PROGRAMACIONES
TERCERO DE EDUCACIÓN INFANTIL

Criterios de evaluación:

- Utiliza un lenguaje sencillo para saludar y despedirse.
- Es capaz de pedir ayuda en inglés.
- Reconoce y nombra los colores.
- Identifica y nombra algunos estados de ánimo.
- Describe el tiempo atmosférico
- Sabe contar del número 1-10.
- Comprende órdenes y frases sencillas en inglés.
- Describe el tiempo atmosférico.

UNIT 1: DISCOVER SCHOOL

Objetivos:

- Identificar y responder al vocabulario escolar.
- Utiliza un lenguaje sencillo para saludar y despedirse.
- Es capaz de pedir ayuda en inglés.
- Identificar y responder los conceptos: in, on and under.
- Expresiones relacionadas con jugar juntos.
- Comprender los cuentos a partir de su audición.
- Reconocer y expresar emociones, sentimientos y sensaciones.

Contenidos:

- Material escolar y otros elementos propios del colegio
- Vocabulario específico: classroom, dining room, playground, toilet, gym, library, children, teacher, cook, head teacher...
- Expresiones y conceptos: Is (Juan) in the (gym)? Yes, he is/ No, he isn't. // in, on, under.

Criterios de evaluación:

- Comprende órdenes y frases sencillas en inglés.
- Utiliza un lenguaje sencillo para saludar y despedirse.
- Es capaz de pedir ayuda en inglés.
- Reconoce y nombra los sentimientos, tiempo atmosférico, colores, números.
- Nombra objetos presentes en el aula y colegio.

UNIT 2: DISCOVER MY BODY

Objetivos:

- Reconocer y nombrar partes del cuerpo.
- Nombrar algunos objetos presentes en el aula.
- Reconocer y contar los números del 1-10.
- Contestar a preguntas sencillas en inglés.
- Repetir canciones y rimas y reproducir el lenguaje correspondiente.
- Reconocer la importancia de hacer ejercicio físico.
- Conocer e identificar formas geométricas (circle, square, rectangle, triangle, oval, diamond).
- Identificar y responder a expresiones relacionadas con ir al médico.

Contenidos:

- Vocabulario específico de partes del cuerpo: elbow, knee, head, tummy, back, shoulder, heart, lungs, bones, brain.
- Expresiones: Does your tummy hurt? Yes, it does/ No, it's doesn't.
- Conceptos de formas geométricas: (circle, square, rectangle, triangle, oval, diamond).

Criterios de evaluación:

- Comprende órdenes y frases sencillas en inglés.
- Utiliza un lenguaje sencillo para saludar y despedirse.
- Es capaz de pedir ayuda en inglés.
- Reconoce y nombra los sentimientos, tiempo atmosférico, colores, números y formas.
- Identifica y nombra algunas partes del cuerpo.

AUTUMN:

Objetivos:

- Aprender vocabulario básico del otoño.
- Comprender inglés en contextos lúdicos con gran apoyo visual.
- Aprender canciones relacionadas con el otoño.

Contenidos:

- Vocabulario relacionado con el otoño: autumn, leaf, tree, raining, clouds, umbrella, apple, pumpkin, squirrel, hat...
- Colores: Brown, red, green, yellow, grey, orange.
- Month of year: September, October, November.
- Canción: Autumn song for children. <https://www.youtube.com/watch?v=8xXvVvAFEQQ>
- Cuento: Falling leaves. https://www.youtube.com/watch?v=7uDyDph_IMc

Criterios de evaluación:

- Conoce y comprende el vocabulario básico de otoño.
- Comprende el inglés en contextos lúdicos con gran apoyo visual.
- Sabe canciones relacionadas con el otoño.
- Conoce y comprende algunas de las características del otoño.
- Realiza la actividad propuesta del otoño.

HALLOWEEN:

Objetivos:

- Aprender vocabulario básico de Halloween.
- Comprender inglés en contextos lúdicos con gran apoyo visual.
- Aprender canciones y poesías relacionadas con la celebración de Halloween. Acercarse a las costumbres de la celebración de Halloween.

Contenidos:

- Vocabulario: Pumpkin, candle, bat, witch, vampire, ghost.
- Colores: Black, white, purple.
- Expresiones: Trick or treat; Thank you; You´re welcome; Please.
- Cuentos: The little witch; Happy Halloween.

Criterios de evaluación:

- Conoce el vocabulario básico de Halloween.
- Comprende el inglés en contextos lúdicos con gran apoyo visual.
- Sabe canciones y poesías relacionadas con la celebración de Halloween. Conoce algunas de las características de la celebración de Halloween.
- Realiza la actividad propuesta para la festividad de Halloween.

CHRISTMAS:

Objetivos:

- Ampliar el vocabulario de la Navidad.
- Aprender villancicos en inglés.
- Disfrutar de la preparación de la Navidad.

Contenidos:

- Vocabulario: Toy, doll, wreath, Christmas tree, Father Christmas.
- Colores: Repaso.
- Expresiones: Sit down well, please.
- Cuentos: A Christmas present for Cindy; Rudolf; Where's my present?
- Canciones: Ding-dong; We wish you a Merry Christmas.

Criterios de evaluación:

- Ampliar el vocabulario de la Navidad.
- Aprender poemas y canciones navideñas.
- Participar en juegos en inglés.
- Conoce los colores en inglés.

SEGUNDO TRIMESTRE

UNIT 3: DISCOVER MY HOUSE.

Objetivos:

- Comprender y utilizar vocabulario referido a su casa. Poder describir con sus palabras como es su habitación.
- Aprender normas de educación en inglés.
- Aprender canciones, rimas y poesías sobre la casa.
- Reconocer y nombrar en inglés los números del 10 al 20.
- Repasar los conceptos in, on and under.
- Repasar los colores en inglés.

Contenidos:

- Vocabulario específico: kitchen, living room, bedroom, dining room, bathroom
- Expresiones: What is this room? It is the.... There is on, under, in....
- Canciones: My house, house song, my house....

Criterios de evaluación:

- Comprende y utiliza vocabulario referido al cuerpo. Participa en juegos de mesa en inglés.
- Aprende normas de educación en inglés.
- Aprende canciones, rimas y poesías sobre el cuerpo. Reconoce y nombra en inglés los números del 1 al 6. Conoce los colores en inglés.
- Interactúa en inglés con la marioneta.
- Participa en las rutinas de la clase.

UNIT 4: DISCOVER WILD ANIMALS.

Objetivos:

- Comprende vocabulario referido a los animales.
- Participa en juegos y actividades físicas en inglés.
- Aprende a controlar el cuerpo con instrucciones en inglés. Aprende canciones, rimas y poemas sobre animales.
- Reconoce y nombra en inglés los números del 1 al 20.
- Reconoce la importancia del cuidado de los animales.
- Reconoce los colores en inglés.

Contenidos:

- Vocabulario: Rabbit, monkey, zebra. Tiger, snake, hippo, lizard, lion, giraffe, elephant, kangaroo, crocodile...
- Colores: All the colours.
- Conceptos: big/small.
- Expresiones: what do you see? I see a...
- Songs: What do you see? Wild Animals Quiz, Wild animals name and sound

Criterios de evaluación:

- Comprende vocabulario referido a los animales.
- Participa en juegos y actividades físicas en inglés.
- Aprende canciones, rimas y poemas sobre animales.
- Reconoce y nombra en inglés los números del 1 al 20.
- Reconoce la importancia del cuidado de los animales.
- Conoce los colores en inglés.

UNIT 5: DISCOVER FRUIT.

Objetivos:

- Comprender vocabulario referido a la comida.
- Utilizar progresivamente expresiones en inglés de manera contextualizada.
- Incorporar nuevas canciones y rimas, consolidando las ya aprendidas.
- Consolidar hábitos de educación en inglés.
- Aprender poesías, rimas y canciones relacionadas con la fruta.
- Fomentar el desayuno saludable.
- Respetar las normas de manipulación de alimentos

Contenidos:

- Vocabulario: Apple, banana grapes, watermelon, pears, cherries, berries,
- Colores: Repaso.
- Formas: Rectangle, square, circle.
- Expresiones: Are you hungry? Yes, I am.
- Desayuno saludable. (Good habits)
- Hábitos en la mesa.

Criterios de evaluación:

- Utiliza progresivamente expresiones en inglés de manera contextualizada.
- Comprende vocabulario referido a la fruta.
- Consolida sus hábitos de educación en inglés. Participa en actividades físicas en inglés.
- Aprende poesías, rimas y canciones relacionadas con las frutas.
- Identifica y nombra en inglés las formas geométricas.
- Nombra frutas comunes
- Elige alimentos saludables
- Respetar las normas del juego.
- Participa en las actividades.

WINTER:

Objetivos:

- Aprender vocabulario básico del invierno.
- Comprender inglés en contextos lúdicos con gran apoyo visual.
- Aprender canciones relacionadas con el invierno.

Contenidos:

- Vocabulario relacionado con el invierno: boots, snowman, scarf, snowflake, skates, snow, beanie....
- Colores: blue, white, red, green, grey
- Month of year: December, January, February.
- Canción: Winter song for children: <https://www.youtube.com/watch?v=Z75Hsp-2zaw&list=PLK8LCdCUq2IIQrX%20IRSAyALMGY2pgIkMCM&index=31&t=0s>
- Cuento, Why I love winter: <https://www.youtube.com/watch?v=0IV6lknwzzk>

Criterios de evaluación:

- Conoce y comprende el vocabulario básico de invierno.
- Comprende el inglés en contextos lúdicos con gran apoyo visual.
- Sabe canciones relacionadas con el invierno.
- Conoce y comprende algunas de las características del invierno.
- Realiza la actividad propuesta del invierno.

ENGLISH WEEK

Se harán las actividades propuestas y programadas por el departamento de inglés.

EASTER

Objetivos:

- Comprender y utilizar vocabulario referido a Pascua.
- Participar de manera activa en todas las actividades de inglés.
- Consolidar rimas, juegos y poemas.
- Aprender canciones, rimas y poemas sobre la festividad de Pascua.
- Conocer algunos aspectos sobre la celebración de Pascua.

Contenidos:

- Vocabulario: Basket, candy cane, bunny, egg.
- Expresiones: Can I wash my hands, please?
- Canciones: Little Peter rabbit.
- Rimas: Knock, knock (2).
- Poemas: My bunny.
- Juegos: Table tennis ball; rabbit race; domino; Face exercise.

Criterios de evaluación:

- Comprende y utiliza vocabulario referido a Pascua.
- Participa de manera activa en todas las actividades de inglés.
- Afianza rimas, juegos y poemas.
- Aprende canciones, rimas y poemas sobre la festividad de Pascua.
- Conoce algunos aspectos sobre la celebración de Pascua.

TERCER TRIMESTRE

UNIT 6: DISCOVER JOBS.

Objetivos:

- Comprender vocabulario referido a los trabajos.
- Participar en juegos de mímica para trabajar los trabajos.
- Aprender poesías, rimas y canciones relacionadas con los trabajos.
- Hablar de sus familias y sus trabajos.
- Hablar de su trabajo ideal en el futuro.
- Respetar las normas.

Contenidos:

- Vocabulario: astronaut, ballerina, driver, doctor, firefighter, nurse, painter, pilot, teacher, vet.
- Colores: Repaso.
- Números: Repaso del 1 to 20
- Expresiones: Who do you see? I see a... .
- Normas de los juegos.(Rules)
- Lenguaje pasivo: Can you help me, please?; Go back to your seat.

Criterios de evaluación:

- Utiliza progresivamente expresiones en inglés de manera contextualizada. Comprende vocabulario referido a los trabajos.
- Consolida sus hábitos de educación en inglés.
- Participa en actividades en inglés.
- Aprende poesías, rimas y canciones relacionadas con los trabajos.
- Identifica y nombra en inglés trabajos básicos.
- Respeta las normas del juego.
- Participa en las actividades.

UNIT 7: DISCOVER SPORTS

Objetivos:

- Comprender vocabulario referido a los deportes.
- Participar en juegos y actividades físicas en inglés.
- Aprender a controlar y responder a instrucciones básicas en inglés.
- Entiende Aprender canciones, rimas y poemas sobre deportes.
- La importancia de fomentar hábitos saludables.
- Comprender e interactuar con la lectura del tema.

Contenidos:

- Vocabulario: soccer, basketball, baseball, tennis, running, swimming.
- Conceptos: run, jump, go around, stop.
- Expresiones: Do you like....? Yes I do.
- Canciones: Do You Like Sports? Sports song. Names of sports.

Criterios de evaluación:

- Comprende vocabulario referido a los deportes.
- Participa en juegos y actividades físicas en inglés.
- Aprende a controlar el cuerpo con instrucciones en inglés.
- Aprende canciones, rimas y poemas sobre deportes.
- Reconoce la importancia de los hábitos saludables.
- Colabora en su higiene personal.

UNIT 8: DISCOVER DAILY ROUTINES.

Objetivos:

- Aumentar la utilización de expresiones en el aula.
- Conocer las expresiones diarias relacionadas con las rutinas.
- Iniciarse en la comprensión del vocabulario referido a las expresiones diarias.
- Repasar conocimientos adquiridos en el curso escolar.

Contenidos:

- Vocabulario: wake up, wash my face, eat breakfast, eat lunch, go to school, brush my teeth, comb my hair,.
- Canciones: Wake Up! Daily Routines Song for Kids, The morning routines song | Daily routines, What Do You Do Every Day? | Daily Activities and Routines Song for Kids | Fun Kids English...
- Expresiones: This is what I do when..., what do you do every day?

Criterios de evaluación:

- Aumenta la utilización de expresiones en el aula.
- Se inicia en la comprensión del vocabulario referido a las expresiones y rutinas diarias.
- Nombra la rutina y la ordena en el tiempo.
- Repasa conocimientos adquiridos en el curso escolar.

SPRING:

Objetivos:

- Aprender vocabulario básico de la primavera.
- Comprender inglés en contextos lúdicos con gran apoyo visual.
- Aprender canciones relacionadas con la primavera.

Contenidos:

- Vocabulario relacionado con la primavera: *spring, leaf, tree, flowers, sunny, hot, long days.*
- Colores: *Green, red, yellow, blue, orange.*
- Month of year: *March, April, May.*
- Canción: *spring song for children.* <https://www.youtube.com/watch?v=QdBbZkITxA>, <https://www.youtube.com/watch?v=DobrRgD5aOU>,
- Cuento: <https://www.youtube.com/watch?v=38xwpe8NFOI>

Criterios de evaluación:

- Conoce y comprende el vocabulario básico de la primavera.
- Comprende el inglés en contextos lúdicos con gran apoyo visual.
- Sabe canciones relacionadas con la primavera.
- Conoce y comprende algunas de las características de la primavera.
- Realiza la actividad propuesta de la primavera.

SUMMER:

Objetivos:

- Aprender vocabulario básico del verano.
- Comprender inglés en contextos lúdicos con gran apoyo visual.
- Aprender canciones relacionadas con el verano.

Contenidos:

- Vocabulario relacionado con el verano: hot, ice cream, swimming, beach, trip....
- Colores: blue, red, green, yellow, grey, orange, white.
- Month of year: June, July, August.
- Canción: summer song for children. <https://www.youtube.com/watch?v=mVhh0oATqBI>
- Cuento: <https://www.youtube.com/watch?v=bTmJYJplghk>

Criterios de evaluación:

- Conoce y comprende el vocabulario básico del verano.
- Comprende el inglés en contextos lúdicos con gran apoyo visual.
- Sabe canciones relacionadas con el verano.
- Conoce y comprende algunas de las características del verano.
- Realiza la actividad propuesta del verano.

5. ADAPTACIÓN DE LAS PROGRAMACIONES A LOS DIFERENTES ESCENARIOS COVID 19.

5.1 Escenario I - Presencialidad y medidas extraordinarias de higiene

TEMPORALIZACIÓN	La temporalización se llevará a cabo con normalidad.
CONTENIDOS	Los contenidos se desarrollarán con normalidad.
METODOLOGÍA	Grupos de hasta 25 alumnos. El trabajo y el material serán personales tratando de evitar en contacto entre alumnos.
EVALUACIÓN	La evaluación será presencial y se utilizarán los instrumentos nombrados en la programación.

5.2 Escenario II - Presencialidad, reducción de grupos y medidas extraordinarias de higiene

TEMPORALIZACIÓN	La temporalización de la programación didáctica se llevará a cabo con normalidad, aunque tendremos en cuenta los alumnos que estén confinados o la situación de las familias.
CONTENIDOS	Los contenidos se llevarán a cabo con normalidad.
METODOLOGÍA	Si la clase fuera confinada más de una semana se les facilitaría a las familias la recogida de los libros. Grupos burbujas de hasta 20 alumnos. El trabajo y el material serán personales tratando de evitar el cambio de los mismos y su manipulación. Los cuentos, juguetes y todos los materiales de este ciclo, serán ventilados, desinfectados varias veces al día cuando se hayan usado.
EVALUACIÓN	La evaluación será presencial y se utilizarán los instrumentos nombrados en la presente programación, teniendo en cuenta el trabajo de los alumnos realizados en clase.

PROGRAMACIONES
TERCERO DE EDUCACIÓN INFANTIL

5.3 Escenario III - Confinamiento: se darán los libros para facilitar el trabajo a las familias.

TEMPORALIZACIÓN	La temporalización dependerá de la duración del confinamiento.
CONTENIDOS	Se priorizarán el repaso de contenidos dados presencialmente y se explicarán contenidos nuevos de manera lúdica y llamativa, mediante videos, juegos, murales... Todo ello por correo electrónico a las familias.
METODOLOGÍA	Las tareas serán enviadas diariamente por el profesor a las familias, indicando la ficha, explicación y desarrollo de las mismas. Se pedirá alguna foto para comprobar la realización de las mismas. Se hará un seguimiento de los alumnos mediante tutorías telefónicas y un contacto directo mediante correo electrónico.
EVALUACIÓN	La evaluación será revisada teniendo en cuenta los objetivos y contenidos dados presencialmente.; añadiendo los que no se hayan podido realizar en la programación cuando acabe el confinamiento.

5.4 Escenario IV - Sin problemas de COVID-19

La programación se desarrollará con normalidad teniendo en cuenta los objetivos contenidos que no se hayan podido trabajar durante algún periodo de confinamiento.